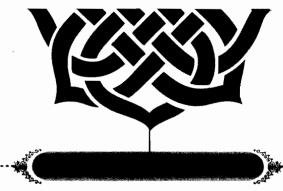


شروط تدبر القرآن الكريم وموانعه



الأستاذ المساعد بقسم الدراسات القرآنية كلية التربية - جامعة الدمام

- من مواليد عام ١٣٨٤ه بمدينة الدمام بالمملكة العربية السعودية
- تخرج في كلية الشريعة والدراسات الإسلامية بجامعة الإمام بمدينة الأحساء عـــام
 -
- نال شهادة الماحستير من قسم التفسير وعلوم القرآن كلية القرآن الكريم بالجامعة الإسلامية بالملينة النبوية عام ١٤١٢ه بأطروحته. "دراسة تقويمية لكتاب مناهسل المعوفان للزرقاني" (مطبوعة)، كما نال شهادة الدكتوراه أيضا منه عسام ١٤١٦ه بأطروحته. "قواعد التفسير: جمعًا ودراسة" (مطبوعة).
- من أعماله المنشورة عقيق كتاب "العلب النمير مسن مجسالس الشسطيطي في المفسور"، "الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر"، "فقه الرد على المعالف"،
 - الريد الشبكي khaled2224@gmail.com

الملخص

التدبر قضية نسبية يتفاوت الناس فيها، بل تتفاوت لدى الشخص الواحد في أحواله المختلفة نظرًا للتفاوت الحاصل في مقدماتها.

وهو موقوف على تحقق شروطه وانتفاء موانعه؛ إذ لابد لتحصيله من وجود المحل القابل - وهو القلب الحي- إضافة إلى العمل الذي يصدر من المكلف (القراءة أو الاستماع مع حضور القلب)، مع قدر من الفهم للكلام المقروء أو المسموع.

فيكون متهيئًا للقراءة بملاحظة الوقت والحال المناسبين للقراءة، مع تفريغ النفس من الشواغل المُشَوِّشة للفكر، وكذا اختيار ما هو أدعى إلى تدبره من صفة القراءة، مع الترتيل والترسُّل، والوقوف عند الآيات التي يتحرك قلبه عند تلاوتها، مستحضرًا عظمة المتكلم بهذا القرآن، وأنه خاطبنا به من أجل أن نمتثل، فهو كتاب هداية، ومنهج حياة، يتنزل على الواقع، ويعالج الأفراد والأمم، فالواجب أن نُقبل عليه برغبة وصدق، وأن نُوليه أهمية كبرى، ونصرف له أشرف الأوقات تلاوة وتدبُّرًا وعملاً، وأن نتخلى عن كل المُعوِّقات التي تَحُول دون تدبُّره، من الذنوب والمعاصي، والاشتغال بالفضول بأنواعه، أو ما قد يُوجد من التصورات والمفاهيم القاصرة التي لا تتوجه معها الهمة للتدبر، إلى غير ذلك من المُعوِّقات المتنوعة. والله أعلم.

المقدمة

الحمد لله، والصلاة والسلام على رسول الله، وبعد:

فلا يخفى أن التدبر قضية نسبية يتفاوت الناس فيها، بل تتفاوت لدى الشخص الواحد في أحواله المختلفة؛ وذلك للتفاوت الحاصل في مقدماتها.

وهذا أصل ينبغي استحضاره عند الكلام على هذا المعنى الشريف.

وفي هذا البحث نُحاول أن نُجلِّي ونُبين الشروط اللازمة لتحصيل التدبر لكتاب الله تعالى، وما يَحْتَف بها من الأسباب المُعِيْنَة على ذلك، إضافة إلى الكلام على أضداد ذلك من مُعَوِّقاته وموانعه، فنسأل الله تعالى التسديد والتيسير إنه بَرُّ رحيم (١).

(١) أصل هذا البحث كان ورقة قدمها الباحث في الملتقى الثاني للتدبر المنعقد في مدينة الرياض عام (١) أصل هذا البحث كان تم التعديل عليها والزيادة والنقص.

وكانت قبلها ورقة أُخرى بعنوان (التدبر: مفهومه وأركانه وأنواعه). تم تقديمها في الملتقى الأول للتدبر المنعقد في مدينة الرياض عام (١٤٣٠هـ). وفي هذه الورقة ذكرت أصل معنى التدبر في اللغة، كها ذكرت معناه العام في الاصطلاح، ثم بينت معنى تدبر القرآن الكريم على وجه الخصوص، إلى غير ذلك من القضايا التي تناولتها الورقة الأولى.

ولا بأس هنا أن أُشير إلى معنى التدبر على سبيل الإيجاز، فأقول:

التدبر لغة: أصل هذه المادة (دبر) يدل على آخر الشيء خلفه.

وذلك يرجع على معنى التأمل والتفكر في أدبار الأمور وعواقبها. أي: فيها لا يظهر منها للمتأمل بادئ ذي بدء.

وهذا قريب من نعريف التدبر بالمعنى العام عند من عَرَّفَه بالتفكر في عاقبة الشيء وما يَؤُول إليه أمره. أو أنه النظر في أعقاب الأمور وتأويلات الأشياء.

وأما تدبر القرآن : فهو النظر إلى ما وراء الألفاظ من المعاني والعِبَر والمقاصد، الأمر الذي يُثمر العلوم النافعة والأعمال الزاكية.

توطئة

ما يتوقّف عليه التدبر إجمالاً:

لا بد - لتحصيل التدبر - من تحقق الشروط وانتفاء الموانع؛ فعندئذ يوجد السبب التام الذي يُنَمِّى التدبر بإذن الله تعالى.

الشروط الأساسية للتدبر (إجمالاً):

لسنا بحاجة في هذا المقام للحديث عن مُتعلَّق التدبر - وهو القرآن الكريم - من جهة ما حواه من الهدايات التي تفوت الحصر ﴿ إِنَّ هَذَا ٱلْقُرْءَانِ مِن كُلِّ مَثَلِ ﴾ [الإسراء: ٩] ، ﴿ وَلَقَدْ صَرَّفَنَا لِلنَّاسِ فِي هَذَا ٱلْقُرْءَانِ مِن كُلِّ مَثَلِ ﴾ [الإسراء: ٩] ، ﴿ وَلَقَدْ صَرَّفَنَا لِلنَّاسِ فِي هَذَا ٱلْقُرْءَانِ مِن كُلِّ مَثَلِ ﴾ [الإسراء: ٩٩] ، أو من جهة قوة تأثيره في النفوس ﴿ وَلَوْ أَنَ قُرْءَانَا سُيِّرَتْ بِهِ ٱلْجِبَالُ أَوْ قُطِعَتْ بِهِ ٱلْأَرْضُ أَوْ كُلِّمَ بِهِ ٱلْمَرْتُ بِهِ ٱلْمِبَالُ أَوْ قُطِعَتْ بِهِ ٱلْأَرْضُ أَوْ كُلُمَ بِهِ ٱلْمَرْتُ بَلِهُ مَلَ أَن اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ مَن اللَّهُ مَن اللَّهُ وَاللَّهُ وَالزَّمَ وَقُلُوبُهُمْ إِلَى ذِكْرِ ٱللَّهُ ذَلِكَ مَثَانِي لَقُمْ عِلُ مِن هِ النَّهِ يَهُ وَمَن يُضَلِلُ ٱلللَّهُ فَمَا لَهُ مِنْ هَا لِهُ الزَم : ٢٣] . هُولُولُ هُمْ وَقُلُوبُهُمْ إِلَى ذِكْرِ ٱللَّهُ ذَلِكَ مَن يَشَكِمُ وَمَن يُصَلِلُ ٱلللَّهُ فَمَا لَهُ مِنْ هَا لِهُ الزَم : ٢٣] . هُولُولُهُمْ أَولُولُ مُهُمْ إِلَى ذِكْرِ ٱللَّهُ ذَلِكَ مَنْ مُنْ مُن يَشَكُمُ مُن مُن يَشَكُمُ وَمُن يُصَلِلُ ٱلللَّهُ فَمَا لَهُ مِنْ هَا لِهُ الزَم : ٢٣] .

وإنها المقصود بيان ما يتصل بنا - معاشر البشر - من الأوصاف التي تُطْلَب كشرط يتوقف عليه حصول التدبر. وذلك بحسب النظر الكُلِّي ينحصر في ثلاثة أمور:

الأول: وجود المَحَل القابل (القلب الحي).

الثاني: العمل الذي يصدر من المكلف (القراءة أو الاستماع مع حضور القلب).

الثالث : قدر من الفهم للكلام المقروء أو المسموع.

وهذه الأمور الثلاثة يحصل فيها التفاوت كما لا يخفى، ولكل واحد منها جملة

من الأسباب المُعِيْنَة التي يقوى باستجماعها أو يضعف بتخلفها وقد ينعدم.

وقد جَمَعَت هذه الشروط آية في كتاب الله تعالى، وهي قوله: ﴿ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَا حَيْثُ وَهُ وَ اللهُ عَالَى، وهي قوله: ﴿ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَا إِنَّ فِي ذَلِكَ لَا إِنَّ فِي ذَلِكَ اللهُ عَلَىهُ لَا إِنَّ فَي السَّمْعَ وَهُوَ شَهِيدٌ ﴾ [ق: ٣٧]. حيث صَرَّحَت بالشرطين الأولين، وأما الثالث فهي دالة عليه لزومًا؛ وذلك أن إلقاء السمع لا بدأن يكون معه الكلام مفهومًا لدى السامع، وإلا فإن الإصغاء للكلام الذي لا يفهمه أصلًا – كالأعجمي – لا يحصل به المقصود (١).

⁽١) وقد جمعت كلامًا مفيدًا لشيخ الإسلام وتلميذه ابن القيم رحمها الله تعالى في هذه الآية، وعقبته بأقوال المفسرين في هذه الآية الكريمة، وجعلته في ملحق خاص بآخر البحث.

ذِكْر حاصل أقوال المفسرين في الآية

قوله: ﴿ لِمَن كَانَ لَهُ مُ قَلَّبُ ﴾ [ق: ٣٧].

فسره الأكثر بالعقل، وبه قال ابن عباس (۱)، ومجاهد (۲)، وابن زيد (۳)، والفراء (۱)، وابن زيد (۳)، والفراء (۱)، وابن جرير (۵)، والواحدي (۱)، وابن عطية (۷)، والقرطبي (۱)، والشوكان (۹)، وابن عاشور (۱۰).

وفسره بعضهم بالقلب الحي كما قال قتادة (۱۱)، ومقاتل بن سليمان (۱۲)، أو الواعي (۱۳)، أو السليم (۱٤) الذي يعقل به ويفهم ويتفكر في حقائقه.

ولا منافاة بين هذه الأقوال؛ فإن المقصود بالقلب ما يحصل به العقل والوعي وحُسْن الإدراك، وذلك من أوصاف القلب الحي السليم؛ ولذا عبر عنه ابن كثير عقوله: أي: «لُبّ يعي به» ا.هـ(١٥٠).

⁽١) انظر: معالم التنزيل (٤/ ٢٢٢)، لباب التأويل (٤/ ١٩١).

⁽٢) انظر: الجامع لأحكام القرآن (١٩/ ٥٥٤)، تفسير القرآن العظيم لابن كثير (٧/ ٤٠٩).

⁽٣) انظر: جامع البيان (٢١/ ٢٦٤).

⁽٤) معاني القرآن (٣/ ٨٠).

⁽٥) جامع البيان (٢١/ ٤٦٢ –٤٦٣).

⁽٦) الوجيز (٢/ ١٠٢٥).

⁽٧) المحرر الوجيز (٨/ ٥٥).

⁽٨) الجامع لأحكام القرآن (١٩/ ٤٥٩).

⁽٩) فتح القدير (٥/ ١٠٦).

⁽١٠) التحرير والتنوير (٢٦/ ٣٢٤).

⁽١١) جامع البيان (٢١/ ٢٦٤).

⁽۱۲) تفسير مقاتل (۳/ ۲۷۳).

⁽١٣) الكشاف (٤/ ١١)، مفاتيح الغيب (٢٨/ ١٨٢)، أنوار التنزيل (٥/ ٩٤)، غرائب القرآن (٦/ ١٧٩)، التسهيل (٢٦/ ٦٦)، البحر المحيط (٨/ ١٢٨)، روح المعاني (٢٦/ ١٩١).

⁽١٤) إرشاد العقل السليم (٥/ ١٩٤).

⁽١٥) تفسير القرآن العظيم لابن كثير (٧/ ٤٠٩).

وذلك قلب المؤمن كها قال ابن أبي زمنين (١).

وقال ابن عطية ﷺ بعد أن فسره بالعقل: «والمعنى: لمن كان له قلب واع ينتفع به» (۲).

فائدة:

قد يُفهم من التنكير معنى الكهال، أي: القلب الكامل في الحياة والوعي والإدراك.

قال السعدي ﷺ: «أي: قلب عظيم حي ذكي زكي، فهـذا إذا ورد عليه شيء من آيات الله تَذَكَّرَ بها وانتفع فارتفع» ا.هـ^(٣).

ولا ريب أن الاعتبار والتذكر والتدبر لا يتوقف على ذلك، ولكن يحصل منه لكل أحد بحسبه؛ ولهذا فسره بعضهم بأن ذلك حاصل لمن له قلب ما ولو كان غير كامل، «فكأنه تعالى قال: إن في ذلك لذكرى لمن يصح أن يقال (له قلب). وحينئذ فمن لا يتذكر لا قلب له أصلًا»(1).

قال شيخ الإسلام على الهذا مع أن الناس متباينون في نفس عقلهم الأشياء من بين كامل وناقص، وفيها يعقلونه من بين قليل وكثير وجليل ودقيق وغير ذلك...»(٥).

«فصاحب العلم في حقيقة الأمر هو القلب، وإنَّما سائر الأعضاء حجبة له توصل إليه من الأخبار ما لم يكن ليأخذه بنفسه، حتى إن من فقد شيئا من هذه

⁽١) تفسير القرآن العزيز لابن أبي زمنين (٤/ ٢٧٨).

⁽٢) المحرر الوجيز (٨/ ٥٥).

⁽٣) تيسير الكريم الرحمن ص١٠٧.

⁽٤) مفاتيح الغيب (٢٨/ ١٨٢). وانظر: إرشاد العقل السليم (٥/ ١٩٤)، محاسن التأويل (١٥/ ٥١٥).

⁽٥) مجموع الفتاوي (٩/ ٣٠٩).

الأعضاء فإنه يفقد بفقده من العلم ما كان هو الواسطة فيه... وكذلك من نظر إلى الأشياء بغير قلب، فإنه لا يعقل شيئا، الأشياء بغير قلب، فإنه لا يعقل شيئا، فمدار الأمر على القلب، وعند هذا تستبين الحكمة في قوله تعالى: ﴿ أَفَالَمْ يَسِيرُوا فِي فمدار الأمر على القلب، وعند هذا تستبين الحكمة في قوله تعالى: ﴿ أَفَالَمْ يَسِيرُوا فِي اللَّرْضِ فَتَكُونَ لَمُ اللَّا يَعْمَى الْأَبْصَارُ وَلَكِن تَعْمَى الْقَلُوبُ الَّتِي فِي الصَّدُورِ ﴾ [الحج: ٤٦]، حتى لم يذكر هنا العين كما في الآيات السوابق، فإن سياق الكلام هنا في أمور غائبة وحكمة معقولة من عواقب الأمور لا مجال لنظر العين فيها، ومثله قوله: ﴿ أَمْ تَحْسَبُ أَنَّ أَحَى ثُمُمْ يَسْمَعُونَ أَوْ يَعْقِلُونَ ۚ إِنْ فَي فَوله: ﴿ إِنَّ مَصَلِكُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ قَولُهُ اللَّهُ عَلَى السَّمَعُ وَهُوَ شَهِيدٌ ﴾ [الفرقان: ٤٤]، وتتبين حقيقة الأمر في قوله: ﴿ إِنَّ فَذَاكَ لَذِكَ رَيْ لِمَن كَانَ لَهُ, قَلْبُ أَوْ أَلْقَى السَّمْعَ وَهُوَ شَهِيدٌ ﴾ [ق: ٣٧]» (١).

قوله: ﴿ أَوْ أَلْقَى ٱلسَّمْعَ ﴾ [ق: ٣٧] (٢).

والمراد به الإصغاء، كما قال ابن جرير (٢) وغيره (٤). والمعنى: «صرف سمعه إلى هذه الأنباء الواعظة، وأثبته في سماعها، فذلك إلقاء له عليها» (٥).

قال ابن كثير بطُّلْكُه: «أي: استمع الكلام فوعاه، وتَعَقَّله بقلبه، وتَفَهَّمه بلُبِّه» ا.هـ(٢٠). والتعبير بالإلقاء «مستعار لشدة الإصغاء للقرآن...كأن أسماعهم طُرِحت في ذلك فلا يشغلها شيء آخر تسمعه»(٧).

⁽۱) السابق (۹/ ۳۱۰–۳۱۱).

⁽٢) انظر: في الوجيز (٢/ ١٠٢٥)، معالم التنزيل (٤/ ٢٢٢)، الجامع لأحكام القرآن (١٩ / ٤٥٩)، لباب التأويل (٤/ ١٩١)، تفسير القرآن العظيم لابن كثير (٧/ ٤٠٩)، إرشاد العقل السليم (٥/ ١٩٤)، فتح القدير (٥/ ٢٠٦)، روح المعاني (٦٦/ ١٩١)، تيسير الكريم الرحمن ص٨٠٧.

⁽٣) جامع البيان (١٩/ ٦٣٤).

⁽٤) الكسَّاف (٤/ ١١)، أنوار التنزيل (٥/ ٩٤)، غرائب القرآن (٦/ ١٧٩)، البحر المحيط (٨/ ٩٨).

⁽٥) المحرر الوجيز (٨/٥٥).

⁽٦) تفسير القرآن العظيم لابن كثير (٧/ ٤٠٩).

⁽٧) التحرير والتنوير (٢٦/ ٣٢٤).

«أي: إلقاء عظيمًا بغاية إصغائه حتى كأنه يرمي بشيء ثقيل من علو إلى سفل. (السمع) أي: الكامل الذي قد جرَّده عن الشواغل من الحظوظ وغيرها...»(١).

وفي التفسير الكبير: «لأن من لا يسمع فكأنه حفظ سمعه وأمسكه، فإذا أرسله حصل الاستماع». أ.هـ(٢).

قوله: ﴿ وَهُوَ شَهِ يَدُ ﴾ [ق: ٣٧].

أي: شاهد القلب، حاضر الذهن بكليته، ليس بغافل، ولا ساه، ولا يحدِّث نفسه بغيره؛ لأن من لا يفهم في حكم الغائب. هكذا فسره عامة أهل العلم سَلَفًا وخَلَفًا (٣). وقيل غير ذلك (٤).

ثم إن بناء المبالغة دال على أنه في غاية ما يكون من تصويب الفكر، وجمع الخاطر، فلا يغيب عنه شيء مما تُلي عليه وأُلقي إليه (°).

وظاهر كلام أكثر أهل العلم أن هذه الأوصاف جميعًا لموصوف واحد له قلب حي، مع إصغاء السمع وحضور القلب مع ما يسمع.

ويحتمل أن يكون ذلك لصنفين من الناس:

الأول: صاحب القلب الحي الوقَّاد الذي يستخرج المعاني والعِبَر بتدبُّرِه وفِكْرِهِ.

⁽١) نظم الدرر (١٨/ ٤٣٦).

⁽٢) مفاتيح الغيب (٢٨/ ١٨٢).

⁽٣) انظر في ذلك: تفسير مقاتل (٣/ ٢٧٣)، جامع البيان (٢١ / ٢٦٤)، معاني القرآن للزجاج (٥/ ٤٩)، تفسير القرآن الغزيز لابن أبي زمنين (٢/ ٢٧٨)، الواحدي في الوجيز (٢/ ١٠٥)، معالم التنزيل (٤/ ٢٢٢)، الكشاف (٤/ ١١)، المحرر الوجيز (٨/ ٥٦)، نظم الدر (١٨/ ٣٣٤)، الجمامع لأحكام القرآن (١٩/ ٥٩)، أنوار التنزيل (٥/ ٢٣٢)، لباب التأويل (٤/ ١٩١)، التسهيل (٤/ ٦٦)، البحر المحيط (٨/ ٩٨)، تفسير القرآن العظيم لابن كثير (٧/ ٤٩)، الدر المنثور (٣/ ١٩٦)، إرشاد العقل السليم (٥/ ١٩٤)، فتح القدير (٥/ ١٠٦)، روح المعاني (٢٦/ ١٩١)، تيسير الكريم الرحمن ص٨٠٠.

⁽٤) انظر: التحرير والتنوير (٢٦/ ٣٢٤).

⁽٥) انظر: نظم الدرر (١٨/ ٤٣٦).

الثاني: من كان دونه، لكنه أصغى بسمعه وأحضر قلبه حال الاستهاع؛ فإنه ينتفع بذلك ويتذكر ويعتبر؛ فالتذكر حاصل للكامل والناقص، وإنها يحول دونه الإعراض.

ولعل هذا القول أقرب إلى ظاهر الآية، والله تعالى أعلم(١).

والحاصل: أنه يحصل من التذكر قدر ما يتحقق من هذه الأوصاف ؛ لأن الحكم المعلق على وصف يزيد بزيادته وينقص بنقصانه.

تنبيه: ليس بخافٍ على طالب العلم أن الذكري المشار إليها في الآية لا تحصل إلا بالتدبر و التفكر، فهي نتيجة لذلك.

⁽١) وممن ذهب إلى هذا: البقاعي في نظم المدرر (١٨/ ٤٣٦-٤٣٧)، غرائب القرآن (٦/ ١٨٠)، تيسير الكويم الرحمن (ص٨٠٧).

وللاستزادة في محمل (أو) راجع: مفاتيح الغيب (٢٨/ ١٨٢ -١٨٣)، إرشاد العقل السليم (٥/ ١٩٤)، روح المعاني (٢٦/ ١٩٢)، التحرير والتنوير (٢٦/ ٣٢٤).

بيان شروط التدبر وما يتفرع عنها تفصيلاً الشرط الأول : وجود المحل القابل:

وهو القلب الحي، وذلك أن القلب إذا كان زكيًّا يَقِظًا أثمر ذلك فيه كل وصف ومعنى شريف؛ لأن «القلب إذا كان رقيقاً ليِّنا كَان قبوله للعلم سهلًا يسيرًا، ورسخ العلم فيه وثبت وأثَّر، وإن كان قاسيًا غليظًا كان قبوله للعلم صعبًا عسيرًا.

ولا بدَّ مع ذلك أن يكون زكيًّا صافيًا سليًا، حتى يَزْكُو فيه العلم ويثمر ثمرًا طيبًا، وإلا فلو قَبِلَ العلم وكان فيه كدرٌ وخَبَثٌ أفسد ذلك العلم، وكان كالدغل في الزرع إن لم يمنع الحب من أن ينبت منعه من أن يَزْكُو ويطيب، وهذا بيّن لأولي الأبصار»(١).

ومن هنا كان الصحابة رهي يتعلمون الإيمان قبل القرآن.

فعن جندب بن عبد الله فعظه قال: «كنا مع النبي ﷺ ونحن فتيان حَزَاوِرَة، فتعلمنا الإيهان قبل أن نتعلم القرآن، ثم تعلمنا القرآن فازددنا به إيهانًا» (٢٠).

وعن عبد الله بن عمر هيئض قال: «لقد عشنا برهة من دهرنا، وإن أحدنا يؤتى الإيهان قبل القرآن، وتنزل السورة على محمد ي فنتعلم حلالها وحرامها، وآمرها وزاجرها، وما ينبغي أن يقف عنده منها، كها تَعَلَّمُون أنتم اليوم القرآن، ثم لقد رأيت اليوم رجالًا يُؤتَى أحدهم القرآن قبل الإيهان، فيقرأ ما بين فاتحته إلى خاتمته ما يدري ما آمره ولا زاجره، ولا ما ينبغي أن يقف عنده منه»(").

⁽۱) مجموع الفتاوي (۹/ ۳۱۵).

⁽٢) رواه ابن ماجه (٦١)، والطبراني في الكبير (١٦٧٨)، والبيهقي في السنن (٣/ ١٢٠)، الجامع لشعب الإيان (٥٠)، وصححه الألباني في صحيح ابن ماجه (٥٠).

⁽٣) رواه الحاكم في المستدرك (١/ ٣٥)، والبيهقي في السنن (٣/ ١٢٠)، والطحاوي في مشكل الآثار (١٤٥٣)، وابن نصر في قيام الليل (المختصر ٧٨).

وعن حذيفة وطي : «إنَّا قوم أُوتينا الإيمان قبل أن نُؤتَى القرآن، وإنكم قوم أُوتيتم القرآن قبل أن تُؤتوا الإيمان»(١).

وقد جاء عن عثمان تعطی : «لو طهرت قلوبکم ما شبعتم من کلام الله عز وجل» (۲).

وعلى قدر حياة القلب يكون تأثره وتدبره وتذكره، فتارة يقوى، وتارة يضعف، وقد ينعدم ويتلاشى، كما يدل على ذلك ما جاء في مواضع كثيرة من كتاب الله تعالى من الطبع على القلوب، والختم عليها، وإزاغتها، فصاحب هذا القلب الأغلف أو المنكوس لا يحصل له شيء من التدبر والاعتبار والتفكر والانتفاع بما يقرأ أو يسمع من آيات الله تعالى.

قال ابن عباس هيئ عند قوله تعالى: ﴿ لِمَن كَانَ لَهُ, قَلْبُ ﴾ [ق: ٣٧]: «كان المنافقون يجلسون عند رسول الله عَلَيْ ثم يخرجون، فيقولون: ماذا قال آنفًا؟! ليس معهم قلوب (٢٠). يشير إلى قوله تعالى عن المنافقين: ﴿ وَمِنْهُم مَن يَسْتَمِعُ إِلَيْكَ حَقَّى إِذَا خَرَجُواْ مِنْ عِندِكَ قَالُواْ لِلَّذِينَ أُوتُواْ ٱلْعِلْمَ مَاذَا قَالَ ءَافِقاً أُولَيْهِكَ ٱلَّذِينَ طَبَعَ ٱللهُ عَلَى قُلُوبِهِمْ وَاتَبَعُواْ مَنْ عِندِكَ قَالُواْ لِلَّذِينَ أُوتُوا ٱلْعِلْمَ مَاذَا قَالَ ءَافِقاً أُولَيْهِكَ ٱلَّذِينَ طَبَعَ ٱللهُ عَلَى قُلُوبِهِمْ وَاتَبَعُواْ أَمْوَاتُهُمْ ﴾ [محد: ١٦].

سؤال وجوابه:

قد يسأل طالب العلم فيقول: أليست الآيات الأربع في الحث على التدبيّر: واحدة منها عامة - آية ص: ﴿ كِنْتُ أَزَلْنَهُ إِلَيْكَ مُبَرَكُ لِيَنَبِّرُوا مَايَدِهِ وَلِيَنَذَكَّرَ أُولُوا اللّهُ عَلَى مُبَرَكُ لِيَنَبِّرُوا مَايَدِهِ وَلِيَنَذَكَّرَ أُولُوا اللّهَ عَلَى اللّهُ الله الله على الكافرين، والباقي- آية النساء: النساء:

⁽١) رواه البيهقي في السنن (٣/ ١٢٠).

⁽٢) رواه عبدالله بن أحمد في زوائده على الزهد (ص١٢٨)، ومن طريقه أبو نعيم في الحلية (٧/ ٣٠٠).

⁽٣) رواه ابن مردويه، كما في الدر المنثور (١٣/ ٦٥٣).

﴿ أَفَلَا يَتَدَبَّرُونَ ٱلْقُرْءَانَّ وَلَوْ كَانَ مِنْ عِندِ غَيْرِ اللّهِ لَوَجَدُواْ فِيهِ ٱخْذِلَافًا كَثِيرًا ﴾ [٢٨]، ومحمد: ﴿ أَفَلَا يَتَدَبَّرُونَ ٱلْقُرْءَاكَ أَمْ عَلَى قُلُوبٍ أَفْفَالُهَا ﴾ [٢٤] - في سياق الحديث عن المنافقين، وهؤلاء ليسوا من أصحاب القلوب الحية!! فها الجواب؟!

والجواب من وجهين:

الأول: أن الآيات الثلاث مُصدَّرة بالاستفهام الإنكاري ﴿ أَفَلَا يَتَدَبُّرُونَ الْقَرْءَانَ ﴾ ، ﴿ أَفَلَمْ يَدَبَّرُواْ ﴾ ، فهذه الآيات ينبغي أن تُفهم مع ضَمَّها إلى غيرها من القريات التي تُخير عن الطبع والحَيْم والرَّانِ، وما نَتَجَ عن ذلك من العمى والصمم ؛ ولذا قال تعالى: ﴿ إِنَّ الَّذِيبَ كَفَرُواْ سَوَاءٌ عَلَيْهِمْ ءَانذَرْتَهُمْ أَمْ لَمْ نُنذِرْهُمْ لايُؤمِنُونَ نَ فَلَا قال تعالى: ﴿ إِنَّ الَّذِيبَ كَفَرُواْ سَوَاءٌ عَلَيْهِمْ ءَانذَرْتَهُمْ أَمْ لَمْ نُنذِرْهُمْ لايُؤمِنُونَ نَ البقرة: ٦ ، ﴿ وَلَقَدْ ذَرَأْنَا لِجَهَنَدَ كَثِيرًا مِن الْجَنِ وَالإِنسِ لَهُمْ قُلُوبٌ لا يَفْقَهُونَ بَهَا وَلَمْمُ أَعْنُولُونَ ﴾ . ﴿ وَلَقَدْ ذَرَأْنَا لِجَهَنَدَ كَيْرُا مِن الْجَنِ وَالْإِنسِ لَهُمْ قُلُوبٌ لا يَفْقَهُونَ بَهَا وَلَمْمُ أَعْنُولُونَ ﴾ يَشِيرُونَ بَهَا وَلَمْمُ عَاذَاتُ عَظِيمُ فَلَو اللهُ وَلَيْكَ هُمُ الْغَنْفِلُونَ ﴾ [البعراف: ١٧٩] . كَا أَخبر عن قيلهم: ﴿ وَقَالُواْ قُلُوبُنَا فِي آَكِنَةٍ مِمّا نَدْعُونَا إِلَتِهِ وَفِ الْمُوالِّيْنَا وَمِنْ بَيْنِنَا وَيَبْنِكَ جَمَابُ فَا عُمَلَ إِنَّنَا عَيمُلُونَ ﴾ [الشعراء: ١٣]. إلى غير ذلك من الآيات. مَوَاهُ عَلَيْنَا أَوْعَظْتَ أَمْ لَهُ تَكُنُ مِنَ ٱلْوَعِظِينَ ﴾ [الشعراء: ١٣٦]. إلى غير ذلك من الآيات. مَوَاهُ عَلَيْنَا أَوْعَظْتَ أَمْ لَمْ تَكُنْ مِنَ ٱلْوَعِظِينَ ﴾ [الشعراء: ١٣٦]. إلى غير ذلك من الآيات.

وذلك جزاءً وفاقًا كما قال تعالى: ﴿ وَنُقَلِّبُ أَفْيَدَتُهُمْ وَأَبْصَدَرُهُمْ كُمَا لَمْ يُوْمِنُواْ بِهِ الْوَلَ مَرَّةِ وَنَذَرُهُمْ فِي طُفْيَنِهِمْ يَعْمَهُونَ ﴿ وَلَوْ أَنَنَا نَزَّلْنَا إِلَيْهِمُ الْمَلَيْكِكَةَ وَكُلَّمَهُمُ الْمُوقَى وَحَشَرْنَا عَلَيْهِمْ كُلَّ شَيْءٍ قُبُلًا مَا كَانُواْ لِيُوْمِنُواْ إِلَّا أَن يَشَاءَ اللَّهُ وَلَكِنَ أَحَتْ ثَرَهُمْ يَجْهَلُونَ ﴾ [الأنعام: ١١٠، عَلَيْهِمْ كُلَّ شَيْءٍ قُبُلًا مَا كَانُواْ لِيُوْمِنُواْ إِلَّا أَن يَشَاءَ اللَّهُ وَلَكِنَ أَحَتْ ثَرَهُمْ يَجْهَلُونَ ﴾ [الأنعام: ١١٠]. وجازاهم بتكذيبهم الأول.

والله يقول مُخَاطبًا أهل الإيهان: ﴿ يَكَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ ٱسْتَجِيبُواْ بِلَهِ وَلِلرَّسُولِ إِذَا دَعَاكُمْ لِمَا يُحْتِيبُواْ بِلَهِ وَلِلرَّسُولِ إِذَا دَعَاكُمْ لِمَا يُحْتِيبُواْ بَلَهِ مَعَاكُمْ لِمَا يُحْتِيبُواْ بَلَهِ مَعْمَرُونَ ﴾ دَعَاكُمْ لِمَا يُحْتِيبُواْ لِللّهِ مُعْمَرُونَ ﴾ [الأنفال: ٢٤].

وهكذا -أيضًا- الآيات التي تخبر أن القرآن والإنذار إنها ينتفع بهما المؤمنون والمتقون، كقوله تعالى: ﴿ ذَلِكَ الْكِتَبُ لَا رَبْ فِيهُ هُدُى لِلشَّقِينَ ﴾ [البقرة: ٢]، وقوله: ﴿ إِنَّمَا لُنُذِرُ مَنِ اَتَّبَعَ الدِّكَ رَخَشِى الرَّحْمَنَ بِالْغَيْبُ فَيَشِرَهُ بِمَغْفِرَةِ وَأَجْرِكَرِيمٍ ﴾ [البقرة: ٢]، وقوله: ﴿ إِنَّمَا لُنُذِرُ مَن كَانَ حَيًّا وَيَحِقَ الْقَوْلُ عَلَى الْكَفِرِينَ ﴾ [يس: ٧٠]، وقوله: ﴿ إِنَّمَا يَسْمَعُونُ وَالْمَوْتَى يَبْعَمُهُمُ اللّهُ ثُمَّ إِلَيْهِ يُرْجَعُونَ ﴾ [الأنعام: ٣٦] أي: وقوله: ﴿ إِنَّمَا يَسْمَعُونُ وَالْمَوْتَى يَبْعَمُهُمُ اللّهُ ثُمَّ إِلَيْهِ يُرْجَعُونَ ﴾ [الأنعام: ٣٦] أي: سماع استجابة وقبول.

ومثل ذلك الآيات التي تخبر أن الله لا يهدي القوم الكافرين، والفاسقين، والظالمين، أي: من سبق في علمه الأزلي شقاوتهم، وبعض العلماء يُعبِّر عن المعنى بقوله: يعني المُصِرِّين على كفرهم وظلمهم وعنادهم.

ولهذا قال الله تعالى في الآية العامة في التدبر: ﴿ كِنَبُ أَنَزَلْنَهُ إِلَيْكَ مُبَرَكُ لِيَدَّبُوَأَ عَايَتِهِ ﴾ [ص: ٢٩]، ثم خص التذكر ببعضهم فقال: ﴿ وَلِيَنَذَكَّرَ أُولُوا ٱلْأَلْبَ ﴾ [ص: ٢٩].

والكلام في هذا يطول، وما ذكرته يرشد إلى غيره، والله تعالى أعلم (١).

الثاني: أشرنا سابقًا إلى التفاوت الحاصل بين القلوب من ناحية حياتها ومرضها وموتها، وقوتها وضعفها، فالقلب قد يكون مريضًا أو ضعيفًا، فإذا أصغى صاحبه بسمعه مع حضور القلب حال الاستهاع أو القراءة فإنه ينتفع ويعتبر، ما لم يصل إلى حال الطمس والختم على القلب؛ ولهذا فإن من الكفار من يتأثر بسهاع القرآن، وقد يكون ذلك سبب دخوله في الإسلام، كها وقع ويقع في القديم والحديث. وقد سمع جبير بن مطعم مخطي قبل إسلامه النبي على يقرأ في المغرب بالطور، فلها بلغ قوله:

⁽١) وانظر ما سيأتي في موانع التدبر في الكلام على ما يتصل بالقلب.

أَمْ عِندَهُمْ خَزَآبِنُ رَبِكَ أَمْ هُمُ ٱلْمُصَيْطِرُونَ ﴾ [الطور: ٣٥-٣٧] قال: كاد قلبي أن يطير (١). قال الخطابي: «كأنه انزعج عند سماع هذه الآية لفهمه معناها، ومعرفته بما تضمنته، ففهم الحجة فاستدركها بلطيف طبعه...» ا.هـ (٢).

الشرط الثاني: العمل الذي يصدر من المكلف (الاستماع، أو القراءة مع حضور القلب):

وإليك بيان هذا الشرط وما يتعلق به:

أما الاستماع: فيكفي في ذلك قول الله تعالى: ﴿ وَإِذَا قُرِيَ ٱلْقُرْمَانُ فَأَسْتَمِعُواْ لَهُ, وَأَنْصِتُواْ لَعَلَكُمْ تُرْمَوُنَ ﴾ [الأعراف: ٢٠٤].

يقول ابن سعدي بعلي الأمر عام في كل من سمع كتاب الله يُتلى، فإنه مأمور بالاستماع له والإنصات، والفرق بين الاستماع والإنصات أن الإنصات في الظاهر بترك التحدث، أو الاشتغال بها يشغل عن استماعه، وأما الاستماع له فهو أن يُلقي سمعه ويُحضِر قلبه، ويتدبر ما يستمع، فإن من لازَم على هذين الأمرين حين يتلى كتاب الله، فإنه ينال خيرًا كثيرًا وعلمًا غزيرًا، وإيهانًا مستمرًّا متجددًا، وهدى متزايدًا وبصيرةً في دينه؛ ولهذا رَتَّبَ الله حصول الرحمة عليها، فدل ذلك على أن من تُلي عليه الكتاب فلم يستمع له ويُنْصِت أنه محروم الحظ من الرحمة، قد فاته خير كثيرًا الهراك.

وقال القرطبي عَظْلَقَه: «حُسْن الاستماع كما يجب قد مدح الله عليه فقال: ﴿ اللَّذِينَ يَسْتَمِعُونَ الْقَوْلَ فَيَسَّيِعُونَ أَحْسَنَهُ ۚ أُولَٰتَهِكَ اللَّذِينَ هَدَنهُمُ اللَّهُ وَأُولَٰتِكَ هُمُ أُولُوا الْأَلْبَبِ ﴾ يَسْتَمِعُونَ الْقَوْلَ فَيَسَّيَعُونَ الْقَوْلَ الْمَالَةِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ اللهِ عَلَى خلاف هذا الوصف فقال: ﴿ فَعَنُ أَعْلَمُ بِمَا يَسْتَمِعُونَ بِهِ إِذْ يَسْتَمِعُونَ [الزمر: ١٨]. وذم على خلاف هذا الوصف فقال: ﴿ فَعَنُ أَعْلَمُ بِمَا يَسْتَمِعُونَ بِهِ إِذْ يَسْتَمِعُونَ

⁽١) رواه البخاري (٤٨٥٤).

⁽٢) فتح الباري (٨/ ٤٧٩).

⁽٣) تيسير الكريم الرحمن (ص٣١٤).

إِلَيْكَ وَإِذْ هُمْ نَجُوكَ إِذْ يَقُولُ ٱلظَّلِامُونَ إِن تَنْبِعُونَ إِلَّا رَجُلًا مَّسْحُورًا ﴾ [لإسراء: ٤٧]. فمدح الْمُنْصِت لاستماع كلامه مع حضور العقل، وأَمَر عباده بذلك أدبًا لهم، فقال: ﴿ وَإِذَا قُرِعَتَ ٱلْقُدْءَانُ فَأَسْتَمِعُواْ لَهُ. وَأَنصِتُواْ لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ ﴾ [الأعراف: ٢٠٤]. وقال ها هنا: ﴿ وَأَنَا أَخْتَرْتُكَ فَأَسْتَمِعَ لِمَا يُوحَى ﴾ [طه: ١٣]؛ لأنه بذلك ينال الفهم عن الله تعالى.

وعن وهب بن مُنبِّه عَظَلْكُه أنه قال: من أدب الاستماع سكون الجوارح، وغض البصر، والإصغاء بالسمع، وحضور العقل، والعزم على العمل؛ وذلك هو الاستهاع كما يُحِب الله تعالى، وهو أن يكف العبد جوارحه، ولا يشغلها فيشتغل قلبه عما يسمع، ويغض طرفه فلا يلهو قلبه بما يرى، ويحصر عقله فلا يُحَدِّث نفسه بشيء سوى ما يستمع إليه، ويعزم على أن يفهم فيعمل بها يفهم.

قال سفيان بن عيينة عَلَاقَتُه : أول العلم الاستماع، ثم الفهم، ثم الحفظ، ثم العمل، ثم النشر(١) . فإذا استمع العبد إلى كتاب الله تعالى وسنة نبيه عليه الصلاة والسلام بنية صادقة على ما يُحِب الله أفهمه كما يُحِب، وجعل له في قلبه نورًا» ا.هـ(١٠).

وقال أبو بكر الآجري على الله وان الله وعد لمن استمع كلامه، فأحسن الأدب عند استهاعه بالاعتبار الجميل، ولزوم الواجب لاتباعه، والعمل به يبشره منه بكل خير، ووعده على ذلك أفضل الثواب» ا.هـ (٣).

ويقول ابن تيمية عَلَاكُهُ: «ومن أصغى إلى كلام الله وكلام رسوله ﷺ بعقله، وتَدَبَّره بقلبه، وجد فيه من الفهم والحلاوة، والبركة، والمنفعة ما لا يجده في شيء من الكلام، لا مَنظومِه و لا منثوره "(٤).

⁽١) رواه البيهقي في الجامع لشعب الإيهان (١٦٥٨)، وروى البيهقي أيضًا في الجامع لشعب الإيهان (١٦٥٧) هذا الكلام بنحوه عن محمد بن النضر الحارثي.

⁽٢) الجامع لأحكام القرآن (٢٦/١٤).

⁽٣) أخلاق أهل القرآن للآجري (ص٧).

⁽٤) اقتضاء الصراط المستقيم (٢/ ٧٤٩).

وقال تلميذه ابن القيم على الله القيم القرآن بالاعتبارات الثلاثة: إدراكًا وفهمًا، وتدبرًا، وإجابةً... فلم يعدم من اختار هذا السماع إرشادًا لحُجَّة، وتبصرةً لِعِبْرَة، وتذكرةً لمعرفة، وفكرةً في آية، ودلالةً على رشد...، وحياةً لقلب، وغذاءً ودواءً وشفاءً، وعصمةً ونجاة، وكشف شبهة» (١).

وقال ابن عاشور بطلقه: «فالاستهاع والإنصات المأمور بهها المؤديان بالسامع إلى النظر والاستدلال، والاهتداء بها يحتوي عليه القرآن من الأدلة على صدق رسول الله على الله الإيهان به، ولما جاء به من إصلاح النفوس، فالأمر بالاستهاع مقصود به التبليغ، واستدعاء النظر، والعمل بها فيه»(١).

وعن عبد الله بن مسعود تلاق قال: «قال لي النبي ﷺ: ((اقرأ عليَّ القرآن)) قلت: أأقرأ علي القرآن) قلت: أأقرأ عليك وعليك أنزل؟! قال: ((إني أُحب أن أسمعه من غيري))، قال: فافتتحت سورة النساء، فلما بلغت: ﴿ فَكَيْفَ إِذَا حِثْنَا مِن كُلِّ أُمَّةٍ بِشَهِيدِوَجِثْنَا بِكَ عَلَى هَتَوُلاَءِ شَهِيدًا ﴾ [النساء: ٤١]، قال: ((حسبك))، فالتفتُّ فإذا عيناه تذرفان) (").

قال ابن بطال عَظْنَفَهُ: «يحتمل أن يكون الرسول عَلَيْهُ أَحَبَّ أن يسمعه من غيره ليكون عَرْضُ القرآن سُنة يُحْتَذى بها، كما يحتمل أن يكون لكي يتدبَّره ويتفهمه؛ وذلك لأن المستمع أقوى على التدبر، ونفسه أخلى وأنشط من نفس القارئ، لاشتغاله بالقراءة وأحكامها»(1).

قال ابن تيمية على الله الله الله الأمة، وأكابر مشايخها وأئمتها كالصحابة والتابعين، ومن بعدهم من المشايخ كإبراهيم بن أدهم، والفضيل بن عياض، وأبي سليمان الداراني، ومعروف الكرخي، ويوسف بن أسباط، وحذيفة

⁽١) مدارج السالكين (١/ ٤٨٤ - ٤٨٥).

⁽٢) التحرير والتنوير (٩/ ٢٣٦).

⁽٣) رواه البخاري (٥٠٥٠)، ومسلم (٨٠٠).

⁽٤) شرح صحيح البخاري لابن بطال (١٠/ ٢٧٧-٢٧٨).

المرعشي، وأمثال هؤلاء. وكان عمر بن الخطاب تعظه يقول لأبي موسى تعظه: ذَكِّرْنا ربنا، فيقرأ وهم يسمعون ويبكون (١)، وكان أصحاب محمد عليه إذا اجتمعوا أمروا واحدًا منهم أن يقرأ القرآن، والباقى يستمعون» ا.هـ (٢).

وقد قص الله تعالى علينا خبر الجن وما جرى لهم من ذلك، فقال: ﴿ وَإِذْ صَرَفْنَا اللَّهِ وَلَا اللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهُ وَالَّا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّلَّا اللَّهُ وَاللَّاللَّا اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّالِمُ وَاللَّالّالِمُ وَاللَّالِمُ وَاللَّالِمُ اللَّهُ اللَّاللَّالِمُ اللَّهُ اللَّاللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللّلَّا اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّلَّا

ويحسن التنبيه هنا لأمرين:

الأول: أن ينظر المرء فيها يكون أدْعَى للتدبر بالنسبة إليه: القراءة أو الاستهاع؛ فإذا كان الاستهاع فليجعل لنفسه منه حظًا صالحًا.

الثاني: من المعلوم أن الإنسان قد يتأثر ببعض التلاوات المسموعة أكثر من غيرها، وينجذب قلبه إليها، فيحسن أن يكون سماعه لمن يكون بهذه المثابة، لاسيما إذا كانت القراءة مسجلة في صلاة؛ فإن ذلك مظنة التأثر والخشوع، وهو أمر مُشَاهَد.

وأما القراءة: فإنها الطريق إلى التدبر كالاستهاع، فإذا راعى القارئ ما ينبغي له عندها فإن ذلك يكون أدعى للتدبر والانتفاع بها، فمن تلك الأمور:

١ – التهيؤ لها: وذلك من وجوه عدة، منها:

أ) اختيار الوقت المناسب، ولا شك أن أفضله ما كان ليلًا، وأفضل ذلك ما
 كان بعد نوم لمن وُفِّق له، حيث قال سبحانه: ﴿ إِنَّ نَاشِنَةَ ٱلْیَلِ هِیَ اَشَدُ وَطَا وَأَقْوَمُ قِیلًا ﴾

⁽١) رواه الدارمي (٣٥٣٦)، وأبو عبيد في الفضائل (ص١٦٣).

⁽٢) مجموع الفتاوي (١٠/ ٨٠)، رسالة التحفة العراقية.

[المزمل: ٦] ، قال ابن عباس ويستعلى في قوله: ﴿ وَأَقُومُ فِيلًا ﴾: «هو أجدر أن يفقه القرآن»(١).

ويقول الحافظ ابن حجر على الله عن مُدَارَسَة جبريل لرسول الله على في كل ليلة من رمضان: «المقصود من التلاوة الحضور والفهم؛ لأن الليل مظنة ذلك لما في النهار من الشواغل والعوارض الدنيوية والدينية» ا.هـ(٢).

وقال السري السقطي: «رأيت الفوائد تَرِد في ظلام الليل» (٥).

ب) اختيار الحال الأصلح له: وأنفع ذلك ما كان في حال قيام الليل، يقول الشنقيطي عطائلة : «لا يثبت القرآن في الصدر، ولا يسهل حفظه، وييسر فهمه إلا القيام به في جوف الليل» ا.هـ(٦).

⁽١) رواه أبو داود (١٣٠٤).

⁽٢) فتح الباري (٨/ ٦٧٤).

⁽٣) التبيان في آداب حملة القرآن ص٥٢ -٥٣.

⁽٤) التبيان في آداب حملة القرآن ص٥٥ -٤٦.

⁽٥) حلية الأولياء (١١/ ١١٩).

⁽٦) ذكره عنه الشيخ عطية سالم على . انظر: مفاتيح تدبر القرآن، ص٥٠.

وهكذا القراءة إذا كانت في صلاة فهي أفضل، وفي ذلك يقول شيخ الإسلام وهكذا الصلاة أفضل من القراءة في غير الصلاة ... ولكن من حصل له نشاط وتدبر وفهم للقراءة دون الصلاة؛ فالأفضل في حقه ما كان أنفع له»(١).

«كما أن من الناس من يجتمع قلبه في قراءة القرآن وفهمه وتدبره ما لا يجتمع في الصلاة، بل يكون في الصلاة بخلاف ذلك، وليس كل ما كان أفضل يشرع لكل أحد، بل كل واحد يشرع له أن يفعل ما هو أفضل له»(٢).

كما أن القراءة في حال الطهارة أفضل كما لا يخفى.

ج) تفريغ النفس من الشواغل المُشَوِّشَة للفكر والقلب.

د) الاستعادة قبلها: وقد أورد لذلك الحافظ ابن القيم عِظْلَقَهُ ثماني فوائد:

منها: «أن القرآن شفاء ما في الصدور، يُذهب لما يلقيه الشيطان فيها من الوساوس والشهوات والإرادات الفاسدة، فهو دواء لما أثَّره فيها الشيطان، فأمر أن يطرد مادة الداء، ويخلي منه القلب، ليصادف الدواء محلَّا خاليًا، فيمكن منه، ويؤثر فيه...فيجيء هذا الدواء الشافي إلى القلب، وقد خلا من مُزاحِم ومُضَاد له، فينجع فيه.

ومنها: أن القرآن مادة الهدى والعلم والخير في القلب، كما أن الماء مادة النبات، والشيطان يحرق النبات أولًا فأولًا، فكلما أحس بنبات الخير من القلب، سعى في إفساده وإحراقه، فأُمر – أي المؤمن – أن يستعيذ بالله عز وجل منه؛ لئلا يفسد عليه ما يحصل له بالقرآن.

والفرق بين هذا الوجه والوجه الذي قبله: أن الاستعادة في الوجه الأول لأجل حصول فائدة القرآن، وفي الوجه الثاني لأجل بقائها، وحفظها وثباتها...

⁽۱) مجموع الفتاوي (۲۳/ ۲۳).

⁽٢) السابق (٢٣/ ٦٠).

ومنها: أن الشيطان يُجْلِب على القارئ بخيله ورَجِلِه، حتى يشغله عن المقصود بالقرآن، وهو تدبره وتفهمه، ومعرفة ما أراد به المتكلم به سبحانه، فيحرص بجهده على أن يَحُول بين قلبه وبين مقصود القرآن، فلا يكمل انتفاع القارئ به، فأمر عند الشروع أن يستعيذ بالله عز وجل منه...

ومنها: أن الله سبحانه أخبر أنه ما أرسل من رسول ولا نبي إلا إذا تمنّى ألقى الشيطان في أمنيته (۱) والسلف كلهم على أن المعنى: إذا تلا ألقى الشيطان في تلاوته... فإذا كان هذا فِعْلُه مع الرسل عليهم السلام فكيف بغيرهم؛ ولهذا يُغلّط القارئ تارة، ويخلط عليه القراءة، ويشوشها عليه، فيخبط عليه لسانه، أو يُشوش عليه فهمه وقلبه، فإذا حضر عند القراءة لم يعدم منه القارئ هذا، أو هذا، وربها جمعها له، فكان من أهم الأمور الاستعاذة بالله تعالى منه.

ومنها: أن الشيطان أحرص ما يكون على الإنسان عندما يهم بالخير، أو يدخل فيه، فهو يشتد عليه حينئذ ليقطعه عنه... فهو بالرصد، ولا سيها عند قراءة القرآن، فأمر سبحانه العبد أن يُحارِب عدوه الذي يقطع عليه الطريق، ويستعيذ بالله تعالى منه أولًا ثم يأخذ في السير...»(٢).

٢ - ما يُطلب مراعاته أثناء القراءة:

أ) أن ينظر فيما هو أدعى إلى تدبره: من القراءة عن ظهر قلب أو من المصحف؛ إذ إن الناس في ذلك يتفاوتون، فيختار كل واحد ما هو أقرب لتدبره وحضور قلبه، فإنِ اسْتَوَيا فالقراءة في المصحف تَفْضُل على القراءة عن ظهر قلب.

وهذا القول أعدل الأقوال، واستحسنه النووي عَظَلْقُهُ وقال: «والظاهر أن كلام السلف وفعلهم محمول على هذا التفصيل» ا.هـ (٣).

⁽١) وذلك في سورة الحج آية (٥٢).

⁽٢) إغاثة اللهفان (١/ ١٨١ - ١٨٤).

⁽٣) التبيان في آداب حملة القرآن ص٧٨، وانظر: الأذكار له ص١٦١، وفتح الباري (٨/ ٧٠٨)، الإتقان =

ب) أن يختار الأصلح لقلبه من الجهر والإسرار: وقد ثبت عن النبي على ما يدل على فضل الجهر بالتلاوة، كحديث أبي هريرة تغلق عن النبي على أنه قال: (رليس مِنًا من لم يَتَغَنَّ بالقرآن يجهر به))(١).

وعنه أيضًا تعقف أنه سمع النبي على يقول: ((ما أذن الله لشيء ما أذن لنبي حسن الصوت أن يجهر بالقرآن)(^(۲). كما ثبت ذلك من فعله على وفعل أصحابه في عدد من الأحاديث والآثار الصحيحة.

وقال ابن عباس هيستنه لرجل ذكر له أنه سريع القراءة: «إن كنت فاعلًا فاقرأ قراءة تسمعها أذنك، ويعيها قلبك» (٣).

وذلك أقرب إلى التدبر في الأصل، لا سيها إذا كان خاليًا، أو لم يحصل التأذي بجهره، وقد جاء في حديث عقبة بن عامر تعطف مرفوعًا: ((الجَاهِرُ بالقرآن كالجاهر بالصدقة) (٥).

يقول النووي بَعِظْكَ : «جاءت آثار بفضيلة رفع الصوت بالقراءة، وآثار بفضيلة الإسرار، قال العلماء: والجمع بينهما أن الإسرار أبعد من الرياء، فهو أفضل في حق من يخاف ذلك، فإن لم يخف الرياء فالجهر أفضل، بشرط أن لا يؤذي غيره من

^{= (}١/ ٣٠٤) ، فيض القدير (١/ ٢٦٥).

⁽١) رواه البخاري (٧٥٢٧).

⁽٢) رواه البخاري (٧٥٤٤)، ومسلم (٧٩٢/ ٢٣٣).

⁽٣) رواه سعيد بن منصور في السنن (١٦١ قسم التفسير).

⁽٤) أخرجه ابن أبي شيبة في المصنف (٣٦٨٧).

⁽٥) رواه أحمد (٤/ ١٥١)، والترمذي (٢٩١٩)، وأبو داود (١٣٣٣)، والنسائي (٢٥٦١)، وابن حبان (٧٣٤) ، صححه ابن حبان وغيره، وحسنه الترمذي وابن القطان في بيان الوهم والإيهام (٥/ ٧٠١).

مُصَلً أو نائم أو غيرهما. ودليل فضيلة الجهر أن العمل فيه أكثر؛ ولأنه يتعدى نفعه إلى غيره؛ ولأنه يوقيظ القلب ويجمع همَّه إلى الفكر، ويصرف سمعه إليه». إلى أن قال: «فمتى حضره شيء من هذه النيات فالجهر أفضل» ا.هـ(١).

لكن من الناس من يكون تدبُّرُه حال الإسرار أعظم فَيُقَدَّم، والله أعلم.

ج) الترتيل والتَّرَسُّل في القراءة:

قال تعالى: ﴿ وَرَقِلِ ٱلْقُرْءَ اَنَ تَرْتِيلًا ﴾ [المزمل: ٤]. قال في الكشاف: «ترتيل القراءة: التأني والتمَهُّل، وتبيين الحروف والحركات، تشبيهًا بالثغر المُرَتَّل، وهو المشبه بنَوْر الأقحوان» (٢٠).

وقال القرطبي: «أي لا تَعْجَل بقراءة القرآن، بل اقرأه في مَهَل وبيان مع تدبر المعاني.

وقال الضحاك يَظْلَلُكُهُ: اقرأه حرفًا حرفًا.

وقال مجاهد ﷺ: أحب الناس في القراءة إلى الله أعقلهم عنه.

والترتيل: التنضيد والتنسيق، وحُسْن النظام، ومنه ثغر رَتِل ورَتَل...إذا كان حسن التنضيد..

وسمع علقمة رجلًا يقرأ قراءة حسنة فقال: لقد رَتَّل القرآن فداه أبي وأمي (٣). وقال أبو بكر بن طاهر عَظْلَقَهُ: تَدَبَّر في لطائف خطابه، وطَالِب نفسك بالقيام بأحكامه، وقلبك بفهم معانيه، وسِرَّك بالإقبال عليه» ا.هـ (٤).

وقال ابن كثير عَظِلْكَهُ: «أي: اقرأه على تمهُّل فإنه يكون عونًا على فهم القرآن وتدبره» ا.هـ (٥٠).

⁽١) الأذكار (ص١٦٢)، وانظر: التبيان في آداب حملة القرآن (ص٨١)، والمجموع (٢/ ١٩١).

⁽٢) الكشاف (٤/ ١٧٥)، وبنحوه في الجامع لأحكام القرآن (١/ ٣٢). (بتصرف يسير).

⁽٣) رواه البيهقي في الجامع لشعب الإيهان (١٩٧٣) بنحوه.

⁽٤) الجامع لأحكام القرآن (٢١/ ٣٢٣-٣٢٣).

⁽٥) تفسير القرآن العظيم لابن كثير (٨/ ٢٥٠).

ويقول ابن مفلح عن القراءة ويتوقف فيها، ... والتَّفَهُم فيه والاعتبار فيه مع الإبانة... وأكمله أن يُرتِّل القراءة ويتوقف فيها، ... والتَّفَهُم فيه والاعتبار فيه مع قلة القراءة، فهو أفضل من إدراجه بغير فهم. قال الإمام أحمد عن يُحسِّن القارئ صوته بالقرآن ويقرؤه بحزن وتدبير، وهو معنى قوله على ((ما أذن الله لشيء كاذنه لنبى حسن الصوت يتَعَنَّى بالقرآن يجْهَرُ بِهِ)) (().

وقال ابن الجوزي عَظَلْقَهُ في تفسير قوله تعالى: ﴿ وَقُرْءَانَا فَرَقَنَهُ لِنَقَرَآهُ, عَلَى ٱلنَّاسِ عَلَى مُكْثِ وَنَزَّلْنَهُ لَنزِيلًا ﴾ [الإسراء: ١٠٦]: «على تُؤدة وتَرَسُّل ليتدبروا معناه» ا.هـ (٢).

وهكذا كانت صفة قراءة النبي ﷺ كما في حديث عائشة تُعَيَّى قالت: «كان يقرأ السورة فيرتلها حتى تكون أطول من أطول منها» (٣).

وعن أنس محط أنه سُئل عن قراءة رسول الله ﷺ فقال: «كانت مدًّا، يمد بسم الله، ويمد الرحمن، ويمد الرحيم» (٤٠).

وهكذا حديث حذيفة (°)، وعوف بن مالك (٢) هِيَنَعَيْد في وصف قراءته ﷺ في صلاة الليل.

وقال ﷺ: ﴿ لا يَفْقَهُ — وَفَي رَوَايَةَ: لَمَ يَفْقَهُ — مَنَ قَرَأُ الْقَرَآنَ فَي أَقَلَ مَنَ الْكَانِ ﴾ . ثلاث ﴾ .

⁽١) الآداب الشرعية (٢/ ٢٩٧)، والحديث سبق تخريجه.

⁽۲) زاد المسير (٥/ ٩٧).

⁽٣) رواه مسلم (٧٣٣).

⁽٤) رواه البخاري (٤٦ ٥٠).

⁽٥) حديث حذيفة - رضي الله عنه- رواه مسلم (٧٧٢).

⁽٦) رواه أبو داود (٨٧٣)، والنسائي (١٠٤٨)، وأحمد (٦/ ٢٤)، وصححه النووي في الأذكار (ص٩٠)، وابن حجر في نتائج الأفكار (٣/ ٧٤-٥٧)، والألباني في صحيح أبي داود (٨١٧).

⁽۷) رواه الترمذي (۲۹۶۹)، وأبو داود (۱۳۹۰–۱۳۹۶)، وابن ماجه (۱۳٤۷)، وأحمد (۲/ ۱٦٤–۱٦٥)، وابن حبان (۷۵۸)، وصححه الترمذي وابن حبان والنووي في الأذكار (ص۱۵۶).

وقد حَدَّث أبو جمرة قال: «قلت لابن عباس ويُسْعَفْ : إني رجل سريع القراءة، وربها قرأت القرآن في ليلة مرة أو مرتين، فقال ابن عباس ويُسْعَفْ : لأن أقرأ سورة واحدة أعجب إليَّ من أن أفعل ذلك الذي تفعل، فإن كنت فاعلًا ولا بد، فاقرأ قراءة تُسْمِعُها أُذنيك ويعيها قلبك (١).

وقال ابن مسعود الله تَهُذُّوا القرآن هَذَّ الشِّعْر، ولا تنثروه نثر الدقل، وقفوا عند عجائبه، وحَرِّكُوا به القلوب، ولا يكن همُّ أحدِكم آخر السورة»(٢).

وقال الحسن البصري عَظْلَقَهُ: «يا ابن آدم! كيف يَرِقٌ قلبك، وإنها هِمَّتُك في آخر السورة» (٣).

وفي الباب آثار عن السلف لله في الإنكار على من أسرع في القراءة.

يقول النووي على العلماء: والترتيل مستحب للتدبر وغيره...؛ لأن ذلك أقرب إلى التوقير والاحترام، وأشد تأثيرًا في القلب»(٤).

قال القرطبي عَظْلُقُهُ: «الترتيل أفضل من الهذ؛ إذ لا يصح التدبر مع الهذا"(٥).

وقال ابن كثير عَلَّالَتُهُ: «المطلوب شرعًا إنها هو التحسين بالصوت الباعث على تدبر القرآن وتفهمه، والخشوع والخضوع والانقياد والطاعة»(٦).

ومن هنا ذهب النووي رَجِّاللَكُ إلى أن تحديد مدة لختم القرآن يختلف بحسب الأشخاص، فمن كان من أهل الفهم وتدقيق الفِكْر اسْتُحِب له أن يقتصر على

⁽١) رواه البيهقي في الجامع لشعب الإيمان (١٩٧١).

⁽٢) أخرجه البيهقي في الشعب (١٨٨٣)، والآجري في أخلاق حملة القرآن (ص٢)، وأورده البغوي في معالم التنزيل (٤/٧/٤).

⁽٣) رواه أحمد في الزهد (ص٢٥٩).

⁽٤) التبيان في آداب حملة القرآن ص٧٢.

⁽٥) الجامع لأحكام القرآن (١٨/ ١٨٩).

⁽٦) فضائل القرآن (ص٦٤ ضمن المجلد الأول من تفسير ابن كثير).

القدر الذي لا يُخِل بالمقصود من التدبر واستخراج المعاني، وكذا من كان له شُغل بالعلم أو غيره من مهات الدين ومصالح المسلمين العامة يُستحب له أن يقتصر منه على القدر الذي لا يخل بها هو فيه، ومن لم يكن كذلك فالأولى له الاستكثار ما أمكنه من غير خروج إلى الملل، ولا يقرؤه هَذْرَمة (١).

وبناء على ذلك يَحْسُنُ أن يكون للمسلم قراءة يَتَدَبَّرُ فيها ولو قلَّت إن لم يجعل قراءته كلها لذلك.

فيكون له وِرْد للمراجعة أو الحفظ، وآخر للتدبر، فَإِنْ أَبَى فَوِرْد للحفظ أو المراجعة، وآخر للتلاوة والختم، وثالث للتدبر.

د. تكرار الآية أو الآيات أو السورة القصيرة:

فإذا أراد القارئ أن يَتَدَبَّر موضعًا من كتاب الله تعالى يجد فيه عِبْرة أو عِظَة لقلبه فإنه يُكرر تلاوته ويُردِّدُه حتى يحصل مقصوده، ولو اقتصر عليه في مجلسه أو ليلته بكاملها.

قال في الإحياء: «وإن لم يحصل التدبر إلا بترديد الآية فليرددها» ا.هـ (٣).

وقد قال أبو ذر تعضى: «قام النبي ﷺ بآية حتى أصبح، يرددها، والآية: ﴿ إِن تُعَلِّمُ مَا إِنَّهُمْ عَبَادُكُ وَإِن تَغْفِر لَهُمْ فَإِنَّكَ أَنتَ ٱلْعَزِيزُ لَلْتَكِيمُ ﴾ [المائدة: ١١٨]»(٤).

⁽١) التبيان في آداب حملة القرآن (ص٠٥). وانظر: الأذكار (ص٤٥١).

⁽٢) مفتاح دار السعادة (١/ ٥٥٣).

⁽٣) الإحياء (٤/ ٥٠٥) (بتصرف يسير).

⁽٤) رواه النسائي (٢٧١)، وابن ماجه (١٣٥٠)، وأحمد (٥/ ١٤٩)، والحاكم (١/ ٢٤١)، وابن خزيمة=

وهكذا كانت عادة السلف الله الله الله الله الله الله الله

عن عَبَّاد بن حمزة بَعِظْلَقَهُ قال: «دخلت على أسهاء العظف وهي تقرأ: ﴿ فَمَنَ ٱللَّهُ عَلَيْمُ اللَّهُ عَلَيْمَ اللَّهُ عَلَيْمَ اللَّهُ عَلَيْهَ الطور: ٢٧] ، فوقفت عندها، فجعلت تعيدها وتدعو، فطال على ذلك فذهبت إلى السوق، فقضيت حاجتي ثم رجعت وهي تعيدها وتدعو » (٢٠).

وقام تميم الداري تعطي بآية حتى أصبح، وهي قوله: ﴿ أَمْ حَسِبَ الَّذِينَ اَجْتَرَحُواْ السَّيِّعَاتِ أَن نَجَعَلَهُ مَ كَالَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ الصَّللِحَاتِ ﴾ [الجاثية: ٢١] (٢) فلهم يسزل يكرِّرها ويبكي حتى أصبح وهو عند المقام. وكذلك قام بها الربيع بن خثيم (٤).

وعن سعيد بن جبير على أنه ردد قوله تعالى: ﴿ وَاَتَّقُواْ يَوْمَا تُرْجَعُونَ فِيهِ إِلَى اللّهِ ثُمَّ تُوَوِّ سعيد بن جبير عَلَقَهُ أنه ردد قوله تعالى: ﴿ وَاللّهُ مِنْ اللّهُ عَلَمُونَ ﴾ [البقرة: ٢٨١]، بضعًا وعشرين مرة. وردد قوله تعالى: ﴿ الّذِينَ كَذَبُواْ بِالْكِحِتْ وَيِمَا أَرْسَلْنَا بِهِ وَرُسُلَنَا فَسَوْفَ يَعْلَمُونَ وَرِمَا أَرْسَلْنَا بِهِ وَرُسُلَنَا فَسَوْفَ يَعْلَمُونَ اللّهُ إِذَا لَا غَلَالُ فِي آعَنَقِهِمْ وَالسّلَي لُسُحَبُونَ ﴾ [خافر: ٧٠-٧١]. وروي عنه أنه أحرم بنافلة فاستفتح: ﴿ إِذَا السّمَاءُ انفَطَرَتْ ﴾ [الانفطار: ١]، فلم يزل فيها حتى نادى

⁼⁽١٢٠)، صححه الحاكم والذهبي وابن القيم في مفتاح دار السعادة (١/ ٥٥٤) وقال ابن خزيمة: «إن صح الخبر».

⁽١) انظر: الأذكار للنووي (ص١٦١)، مفتاح دار السعادة (١/ ٥٥٣ - ٥٥٥).

⁽٢) رواه ابن أبي شيبة في مصنفه (٦٠٩٢م عوامة).

⁽٣) أخرجه ابن المبارك في الزهد (٩٤)، وعبد الله بن أحمد في زوائد الزهد ص١٨٢، والطبراني في الكبير (١٢٣٦، ١٢٣٧).

⁽٤) سيأتي قريبًا.

⁽٥) رواه ابن أبي الدنيا في التهجد وقيام الليل (٥٣).

منادي السَّحَر (١).

وعن الضحاك عَظَلَقَهُ أنه رَدَّدَ قوله تعالى: ﴿ لَهُمُ مِن فَوْقِهِمْ ظُلَلُ مِنَ ٱلنَّادِ وَمِن تَعْلِمِمْ ظُلَلُ مِنَ ٱلنَّادِ وَمِن تَعْلِمِمْ ظُلَلُ ﴾ [الزمر: ١٦] (٢).

وعن عامر بن عبد القيس بَعْالِكَ أَنه قرأ في ليلة سورة المؤمن، فلما انتهى إلى قوله: ﴿ وَأَنذِرْهُمْ يَوْمَ ٱلْآزِفَةِ إِذِ ٱلْقُلُوبُ لَدَى ٱلْحَنَاجِرِ كَظِمِينَ ﴾ [غافر: ١٨]، فلم يزل يرددها حتى أصبح (٣). ونُقل عنه أن قرأ قوله تعالى: ﴿ وَلَوْ تَرَى ٓ إِذْ وُقِفُواْ عَلَى ٱلنَّارِ فَقَالُواْ يَلَيَّلْنَا نُرَدُّ وَلَا نُكَذِّبَ بِعَايَنِتِ رَبِّنَا ﴾ [الأنعام: ٢٧]، فجعل يبكي ويرددها حتى أسحر (٤).

وقال زائدة على الآخرة، وخرج الناس، ولم يعلم أني في المسجد، وأردت أن أسأله مسألة من حيث لا يراني أحد، الناس، ولم يعلم أني في المسجد، وأردت أن أسأله مسألة من حيث لا يراني أحد، قال: فقام فقرأ، وقد افتتح الصلاة، حتى بلغ إلى هذه الآية ﴿ فَمَرَ اللّهُ عَلَيْنَا وَوَقَنَا عَذَابَ السَّمُومِ ﴾ [الطور: ٢٧]، فأقمت في المسجد أنتظر فراغه، فلم يزل يرددها حتى أذّن المؤذن لصلاة الفجر» (٢).

⁽١) رواه أبو عبيد في فضائل القرآن (١٨٩).

⁽٢) التبيان في آداب حملة القرآن ص ٦٩.

⁽٣) رواه أبو عبيد في فضائل القرآن (١٨٧).

⁽٤) رواه أبو الشيخ الأصبهاني في العظمة (٣٥).

⁽٥) الزهد لابن المبارك، ص ٢٨٧، ومن طريقه أبو نعيم في الحلية (٣/ ٢١٤).

⁽٦) تاریخ بغداد (۱۳/ ۳۵۷).

أن يجاوزها، يعنى نفسه»(١).

عن عبد الرحمن بن عجلان - بَعْلَقَهُ - قال: «بِتُ عند الربيع بن خثيم ذات ليلة فقام يصلي، فمر بهذه الآية ﴿ أَمْ حَسِبَ الَّذِينَ الْجَتَرَحُواْ السَّيِعَاتِ أَن بَعْمَلَهُ مَ كَالَّذِينَ اَمْتُواْ وَقَام يصلي، فمر بهذه الآية ﴿ أَمْ حَسِبَ الَّذِينَ الْجَتَرَحُواْ السَّيِعَاتِ أَن بَعْمَلَهُ مَ كَالَّذِينَ الْمَتَوَا السَّيِعَاتِ أَن بَعْمَلَهُ مَ كَالَّذِينَ الله حتى أصبح، ما جاوز هذه الآية إلى غيرها، ببكاء شديد» (١٠).

بل جاء عن بعض السلف أنه بقي في سورة هود ستة أشهر يكررها ولا يفرغ من التدبر فيها(٣).

وقال بعضهم: لي في كل جمعة ختمة، وفي كل شهر ختمة، وفي كل سنة ختمة، ولي ختمة، وفي كل سنة ختمة، ولي ختمة منذ ثلاثين سنة ما فرغت منها بعد (١٠٠٠).

⁽١) رواه الدينوري في المجالسة (١٢٣٢) - ومن طريقة ابن عساكر في تاريخه (٣٢/ ٤٣٥)-.

⁽٢) الحلية (٢/ ١١٢).

⁽٣) الإحياء (٤/ ٧٠٥)، وعزاه الزبيدي في شرحه إلى قوت القلوب للمكي.

⁽٤) الإحياء (٤/ ٥٠٧).

ذِكْرُ جملة من الأمور المُعِينة على التدبر مما يكون مُشْتَركًا بين الأستماع والتلاوة

١ - إدراك أهمية التدبر وفائدته:

والحديث عن هذا المعنى يُذكر عادة في المقدمات، وليس هذا موضع تفصيله، فيُرجع إليه في مَظَانِّه، لكن المراد هنا التنبيه على أن من لا يدرك أهمية التدبر فإنه لن يلتفت إليه.

٣ - استحضار عظمة المتكلم بالقرآن:

فإذا كان الإنسان يَتَمَعَّن كثيرًا حينها يقرأ خطاب من يُعظِّمه من البشر، ويقف مع كل حرف فيه، ويتأمل في مضامينه، فإن كلام الله تعالى أولى بذلك وأحق لدى أصحاب القلوب الحيَّة.

قال ابن قدامة بَهُ الله : «وليعلم أن ما يقرؤه ليس كلام بشر، وأن يستحضر عظمة المتكلم سبحانه، ويتدبر كلامه؛ فإن التدبر هو المقصود من القراءة» ا.هـ(٢).

٣- ما ينبغي أن تكون عليه تصوراتنا ونظرتنا للقرآن:

إن النظرة القاصرة، وفساد التصور تجاه القرآن الكريم يُقْعِدان صاحبها عن تدبر كتاب الله تعالى، وطلب الهدى منه؛ وذلك حينها ينظر بعضهم إلى القرآن باعتبار أنه مجرد كتاب مقدس يُتلى لتحصيل الأُجور، وربها لمجرد تحصيل البركة فيضع المصحف في بيته أو مركبته، أو أنه ملجأ أرباب العِلَل والأدواء فيَسْتَرْقُون به لكشف ما ألمَّ بهم، أو أنه إنها يقرأ - مجرد قراءة - في المآتم أو افتتاح بعض المناسبات،

⁽١) مفتاح دار السعادة (١/ ٥٥٣).

⁽٢) مختصر منهاج القاصدين ص٦٨، وانظر: الإحياء (٤/ ٥٠٧).

أو أنه نزل ليعالج بيئة مُتَخَلِّفة يعبد أهلها الأصنام فدعاهم إلى تركها وعبادة الله وحده دون ما سواه، فهو يعالج تلك الحقبة الغابرة، ولا تعلق له بالواقع المعاصر وتعقيداته!! إلى غير ذلك من التصورات الضيقة.

فمن كانت هذه نظرته إلى هذا الكتاب فلا يُظَن به أنه سَيُقْبِل عليه بتدبر وتفهم ليستخرج من كنوزه وهداياته؛ إذ الناس -كها قيل- أسرى لأفكارهم ومعتقداتهم. والله تعالى قد أخبر عن هذا الكتاب بقوله: ﴿ وَنَزَلْنَا عَلَيْكَ ٱلْكِتَبَ بِبَيْنَا لِكُلِّ شَيْءٍ وَهُدًى وَرَحْمَةً وَبُثْرَىٰ لِلْمُسْلِمِينَ ﴾ [النحل: ٨٩].

وَاتْلُ بِفَهْمٍ كِتَابَ اللهِ فِيهِ أَتَتْ كُلّ العُلُومِ تَدَبَّرُهُ تَرَ الْعَجَبَا(١)

فينبغي النظر إليه باعتبار أنه كتاب هداية ﴿ إِنَّ هَاذَا ٱلْقُرْءَانَ يَهْدِى لِلَّتِي هِ اَقْوَمُ ﴾ [الإسراء: ٩]. يُحيي الله به موتى الأرواح ﴿ أَوْمَن كَانَ مَيْمَا فَأَحْيَيْنَكُ وَجَعَلْنَا لَهُ، نُورًا يَمْشِي بِهِ وَ النَّاسِ كَمَن مَّنَكُهُ فِي الله به موتى الأرواح ﴿ أَوْمَن كَانَ مَيْمَا ﴾ [الأنعام: ١٢٢]. ﴿ يَتَأَيُّهَا لَمَشِي بِهِ وَ النَّاسِ كَمَن مَّنَكُهُ فِي الظَّلُمَاتِ لَيْسَ بِخَارِج مِنْهَا ﴾ [الأنعام: ٢٤]. ﴿ يَتَأَيُّهَا النَّيْنِ ءَامَنُوا السّتَجِيبُوا لِللَّهِ وَلِلرَّسُولِ إِذَا دَعَاكُمْ لِمَا يُحْيِيكُمْ ﴾ [الأنفال: ٢٤]. ﴿ كَالَمْ مِنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النَّورِ بِإِذْنِ رَبِّهِمْ إِلَى صِرَطِ الْعَرْبِرِ الْحَمْدِ ﴾ [إبراهيم: ١].

وإذا أردت أن تعرف عظمة هذا القرآن، وما يؤثّره ويعالجه في النفوس والمجتمعات فتأمل ما وصفه الله تعالى به في مواضع كثيرة، حيث وصفه بأنه كريم، وحكيم، وعظيم، ومجيد، ومبارك، وعزيز، ومُهيمن، وعيليّ، وهدى، ورحمة، وشفاء، ونور، وذِكْر، وموعظة، وروح، وتفصيل كل شيء، وبصائر، وأنه حق، وبرهان، إلى غير ذلك من الأوصاف.

كما سماه بالفرقان؛ لأنه يفرق بين الهدى والضلال والحق والباطل، وبالقرآن (قيل: لأنه جمع ثمرة الكتب قبله).

⁽١) الجامع لأحكام القرآن (١/ ٧١).

فالواجب أن يُقبل المسلم على كتاب ربه إقبالًا يليق بهذا القرآن العظيم، «ويعرف أنه سِيْق لهداية الخلق كلهم، عالمِهم وجاهلهم، حضريهم وبدويهم، ... فمن وُفِّق لذلك لم يبق عليه إلا الإقبال على تدبُّره وتَفَهَّمه، وكثرة التفكر في ألفاظه ومعانيه، ولوازمه وما تتضمنه... وما يدل عليه منطوقًا ومفهومًا، فإذا بَذَلَ وُسْعَه في ذلك فالرب أكرم من عبده، فلا بد أن يفتح عليه من علومه أمورًا لا تدخل تحت كسبه» (١).

قال ابن القيم على الله الكنوز، وطلسمه الغوص بالفكر إلى قرار معانيه» ا.هـ (٢).

فتَدَبَّر القرآن إن رُمْتَ المُدَى فالعِلْمُ تحتَ تَدَبُّرِ القُرْآنِ (٢)

٤ - استحضار أنك المُخَاطَب بهذا القرآن:

قال ابن مسعود تخصُّ : «إذا سمعت الله يقول: ﴿ يَكَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا ﴾ فأصغ لها سمعك، فإنه خير تُؤمر به، أو شر تُصرف عنه »(١).

⁽١) تيسير الكريم الرحمن (ص٣٠).

⁽٢) مدارج السالكين (١/ ٤٥٣).

⁽٣) الكافية الشافية (٧٣٦).

⁽٤) سنن سعيد بن منصور (التفسير)، (٥٠، ٨٤٨).

⁽٥) التبيان في آداب حملة القرآن (ص٥٥-٤٦).

⁽٦) رواه ابن أبي حاتم في تفسيره (٥/ ١٢٧١).

يقرأ العبد كتاب مولاه، الذي كتبه إليه؛ ليتأمله ويعمل بمقتضاه»(١).

وقال الخَوَّاص عَلَّكُهُ: «قلت لنفسي: يا نفس اقرئي القرآن كأنك سمعتيه من الله حين تكلم به، فجاءت الحلاوة»(٢).

قال ابن القيم عَظَلْقَهُ: «إذا أردت الانتفاع بالقرآن، فاجمع قلبك عند تلاوته وسماعه، وألق سمعك، واحضر حضور من يخاطبه به من تكلم به سبحانه منه إليه؛ فإنه خطاب منه لك على لسان رسوله» ا.هـ(٣).

فإذا استجمع هذه الأمور فإن ذلك يقوده إلى ما بعدها، فمن ذلك:

صدق الطلب والرغبة، وقوة الإقبال على كتاب الله عز وجل:

قال القرطبي عطالته: «فإذا استمع العبد إلى كتاب الله تعالى وسنة نبيه على أنية صادقة على ما يجب الله أفهمه كما يجب، وجعل في قلبه نورًا» ا.هـ(٥).

⁽١) الإحياء (٤/ ١٧٥).

⁽٢) السير (٨/ ١٨٠).

⁽٣) الفوائد ص٣.

⁽٤) الإحياء (٤/ ٥١٦ م مهامش إتحاف السادة المتقين).

⁽٥) الجامع لأحكام القرآن (١٤/٢٦).

وهذا يتطلب قدرًا من الصبر والإصرار. قال ثابت البناني عَظْلَقَهُ: «كابدت القرآن عشرين سنة ثم تنعَّمْت به عشرين سنة» (١٠).

٦- القراءة بنية الامتثال:

قال تعالى: ﴿ ٱلَّذِينَ ءَاتَيْنَهُمُ ٱلْكِئَبَ يَتْلُونَهُ حَقَّ تِلاَوْتِهِ ۗ أُولَتِهِكَ يُؤْمِنُونَ بِهِ ع ﴾ [البقرة: ١٢١].

قال ابن مسعود تطفي : «والذي نفسي بيده: إن حق تلاوته أن يُجِل حلاله، ويُحرم حرامه، ويقرأه كما أنزله الله» (٢).

وقال الحسن البصري بَعْظَفَهُ: "إن هذا القرآن قد قرأه عبيد وصبيان لا علم لهم بتأويله...، وما تدبر آياته إلا باتباعه، وما هو بحفظ حروفه وإضاعة حدوده، حتى إن أحدهم ليقول: لقد قرأت القرآن كله فها أسقطت منه حرفًا، وقد والله أسقطه كله، ما يُرى القرآن له في خُلق ولا عمل، حتى إن أحدهم ليقول: إني لأقرأ السورة في نَفَس! والله ما هؤلاء بالقراء، ولا بالعلماء، ولا الحكماء، ولا الوَرَعَة، متى كان القراء مثل هذا؟ لا كثر الله في الناس مثل هؤلاء»(").

وقال عَمْالِكَهُ: «أُمِر الناس أن يعملوا بالقرآن فاتخذوا تلاوته عملًا» (٤).

وقال عَظْلَقَهُ: «إن أولى الناس بهذا القرآن من اتبعه وإن لم يكن قرأه» (٥٠).

قال الفضيل عَلَاقَهُ: «إنها نزل القرآن لِيُعْمَل به، فاتخذ الناس قراءته عملًا، قيل: كيف العمل به؟ قال: لِيُحِلوا حلاله، ويُحرِّمُوا حرامه، ويأتمروا بأوامره، وينتهوا عن

⁽١) الإحياء (٤/ ٥٢٤ بهامش الإتحاف).

⁽٢) رواه ابن جرير في جامع البيان (٢/ ٥٦٧).

⁽٣) رواه سعيد بن منصور في السنن (١٣٥، ط الحميد)، وابن مبارك في الزهد (٩٩٧)، والبيهقي في الجامع لشعب الإيمان (٢٤٠٨).

⁽٤) الداء والدواء (ص٧٥٥).

⁽٥) رواه أحمد في الزهد (ص٢٨٧)، و البيهقي في الجامع لشعب الإيمان (٩٦٠٠).

نواهيه، ويقفوا عند عجائبه»(١).

وجاء نحوه عن أبي عبد الرحمن السلمي (٣).

وعن ابن مسعود تلافيه قال: «إن أقوامًا يقرؤون القرآن لا يجاوز حناجرهم، ولكن إذا وقع في القلب فَرَسَخَ فيه نَفَعَ»(٤).

«فالمؤمن العاقل إذا تلا القرآن استعرض القرآن، فكان كالمرآة يرى بها ما حسن من فعله وما قبح فيه، فها حذَّره مولاه حذره، وما خوَّفه به من عقابه خافه، وما رغَّب فيه مولاه رغب فيه ورجاه؛ فمن كانت هذه صفته، أو ما قارب هذه الصفة فقد تلاه حق تلاوته، ورعاه حق رعايته، وكان له القرآن شاهدًا وشفيعًا، وأنيسًا وحِرْزًا؛ ومن كان هذا وَصْفه نفع نفسه ونفع أهله، وعاد على والديه وعلى ولده كل خير في الدنيا والآخرة» (وكان القرآن له شفاء، فاستغنى بلا مال، وعزَّ بلا عشيرة، وأنس مما يستوحش منه غيره، وكان همُّه عند التلاوة للسورة إذا افتتحها: متى أتعظ بها أتلوه؟ ولم يكن مراده: متى أختم السورة؟ وإنها مراده: متى أعقل عن الله الخطاب، متى أزدجر، متى اعتبر؟ لأن تلاوة القرآن عبادة لا تكون بغفلة» (1).

⁽١) رواه الخطيب في اقتضاء العلم العمل، رقم (١١٦).

⁽۲) رواه ابن جرير في جامع البيان (۱/ ۸۰).

⁽٣) المصدر السابق (١/ ٨٠)

⁽٤) رواه مسلم (٨٢٢)، ونحوه في البخاري (٦/ ٢٣٨).

⁽٥) أخلاق أهل القرآن ص٢٥.

⁽٦) المصدر السابق ص٩

فالمسلم «يتصفح القرآن ليُؤدِّب به نفسه، هِمَّتُه: متى أكون من المتقين؟ متى أكون من الخاشعين؟ متى أكون من الحاشعين؟ متى أزهد في الدنيا؟ متى أنهى نفسي عن الحوى»(١).

قال يزيد بن الكُميت بَعْلَالله : «قرأ بنا علي بن الحسين المُؤذّن في عشاء الآخرة وإذا زُلْزِلَتِ ﴾ [الزلزلة: ١]، وأبو حنيفة خلفه فلما قضى الصلاة وخرج الناس نظرت إلى أبي حنيفة وهو جالس يُفكّر ويتنفس، فقلت : أقوم لا يشتغل قلبه بي، وقد طلع الفجر وهو قائم قد أخذ بلحية نفسه وهو يقول: يا من يجزي بمثقال ذرة خير خيرًا، ويا من يجزي بمثقال ذرة شر شرًّا أجِرِ النعمان عبدَك من النار وما يُقَرِّب منها من السوء، وأدخله في سعة رحمتك.

قال: فأذنت، فإذا القنديل يزهر وهو قائم، فلم دخلت، قال: تريد أن تأخذ القنديل؟ قلت: قد أذنت لصلاة الغداة، قال: اكتم عليَّ ما رأيت "(٢).

قال في الإحياء: «وتلاوة القرآن حق تلاوته هو أن يشترك اللسان والعقل والقلب، فحظ اللسان: تصحيح الحروف بالترتيل، وحظ العقل: تفسير المعاني، وحظ القلب: الاتعاظ والتأثر بالانزجار والائتهار. فاللسان يرتل، والعقل يترجم، والقلب يتعظ» ا.هـ (٣).

"وينبغي للتالي أن يستوضح كل آية ما يليق بها، ويتفهم ذلك، فإذا تلا قوله تعالى: ﴿ اَلْحَمْدُ بِلَهِ اللَّهِ عَلَقَ السَّمَوَتِ وَٱلْأَرْضَ ﴾ [الأنعام: ١]، فليعلم عظمت ويتلمح قدرته في كل ما يراه، وإذا تلا: ﴿ أَفَرَءَيْتُمُ مَّا ثُمْنُونَ ﴾ [الواقعة: ٥٨]، فليتفكر في نُطفة متشابهة الأجزاء كيف تنقسم إلى لحم وعظم، ... وإذا تلا أحوال المكذبين

⁽١) السابق ص٢٢ بتصرف .

⁽۲) تاریخ بغداد (۱۳/ ۳۵۷).

⁽٣) الإحياء (٤/ ٢٢٥).

فليستشعر الخوف من السطوة إن غفل عن امتثال الأمر. وينبغي لتالي القرآن أن يعلم أنه المقصود بخطاب القرآن ووعيده، وأن القصص لم يرد بها السَّمَر بل العبر، فحينتُ ذيتلو تلاوة عبد كَاتبَ هسيده بمقصود، وليتأمل الكتاب، وليعمل بمقتضاه»(١).

ووصف السيوطي بخلالته الوقوف عند المعاني بقوله: «أن ينشغل قلبه بالتفكر في معنى ما يلفظ به، فيعرف كل آية، ويتأمل الأوامر والنواهي، ويعتقد قبول ذلك؛ فإن كان مما قصر عنه فيها مضى اعتذر واستغفر، وإذا مر بآية رحمة استبشر وسأل، أو عذاب أشفق وتعوّذ، أو تنزيه نزّه وعظم، أو دعاء تضرع وطلب» (٢).

٧- تنزيل القرآن على الواقع:

إذا تقرر ما سبق فإنه يتعين على قارئ القرآن أن يستصحب الأحوال والملابسات التي نزل فيها القرآن، وكيف كان يعالج المواقف والوقائع حتى أخرج ذلك المجتمع والجيل الراشد الذي اهتدى بالقرآن، وحمل هداياته إلى نواحي المعمورة، وحقق انتشارًا وانتصارًا مُبْهرًا في مدة قياسية قصيرة.

واليوم القرآن هو القرآن، والناس هم الناس، والصراع بين الحق والباطل قائم، والمواقف متكررة وإن تغيّرت الأسهاء، فها علينا إلا أن نعي كتاب الله تعالى ونتدبره، وعندئذ سنجد فيه ما يعيد الحق إلى نصابه، والعالم إلى صوابه، فيتحرّك دولاب التغيير من جديد كها كان في عهد الصحابة ، وذلك حينها نُحرّر نصوص القرآن من قيد الزمان والمكان. والله المستعان.

وأما حضور القلب:

فلا يخفى أن تلاوة القرآن أو سماعه لا يمكن أن يحصل معها تدبر أو اعتبار إذا

⁽١) مختصر منهاج القاصدين ص٦٩، وانظر: الإحياء (٤/ ٥٠٧-٥١٢).

⁽٢) الإتقان (١/ ٣٠٠).

كان القلب غائبًا؛ لأنه موضع العقل، وقد مضى قول الحافظ ابن القيم وألف المحك، واحضر أردت الانتفاع بالقرآن فاجمع قلبك عند تلاوته وسماعه، وألق سمعك، واحضر حضور من يخاطبه به من تكلم به سبحانه منه إليه، فإنه خطاب منه لك على لسان رسوله» ا.هـ(١).

وقال الخازن عَظَلْقَهُ: «وتدبر القرآن لا يكون إلا مع حضور القلب، وجمع الهم وقت تلاوته. ويشترط فيه تقليل الغذاء من الحلال الصرف، وخلوص النية» ا.هـ(٢).

وما ذكرته في الشرط الأول - وهو وجود المحل القابل - له اتصال وثيق بهذا الموضع، إلا أن بينها عمومًا وخصوصًا من وجه، فقد يكون صاحب القلب الحي مُشَوَّشًا أو مشغولًا، أو في موضع لا يتمكن معه من إحضار قلبه حال السماع أو التلاوة، فيقرأ الآيات أو السورة ويتجاوزها وهو لا يشعر؛ لأن قلبه لم يحضر معه لعارض.

وقد لا يكون القارئ أو المستمع من أصحاب القلوب الحية، لكنه لم يُطبع على قلبه، فإذا استمع أو قرأ مع حضور القلب فإنه ينتفع.

الشرط الثالث: وجود قدر من الفهم للكلام المقروء أو المسموع:

من المعلوم أن الفهم قضية نسبية، يقع فيها التفاوت كثيرًا، والناس فيها على ثلاث مراتب، ومن هنا حصل التفاوت بينهم في العلم والفقه.

ونحن لا نطالب العامي أن يفهم منه ما يفهم ابن عباس وينفض وإنها المقصود هنا حصول حد أدنى من الفهم لما يقرأ أو يسمع بحيث لا يكون بمنزلة من خُوطِب بها لا يفهم أصلًا لا يمكن أن

⁽١) الفوائد ص٣.

⁽٢) لباب التأويل (٤/ ١٥٠ بهامشة النسفي).

يتدبر مهما كان قلبه حيًّا، وأحضره حال الاستماع أو التلاوة.

ومن هنا يتعين علينا أن ننظر إلى هذا الشرط بنوع اعتدال، فلا نشترط منه قدرًا لا يصدق إلا على العلماء، ولا نلغيه بالكلية فنطالب من كان بمنزلة الأعجمي أن يتدبر القرآن، وقد وصف الله تعالى كتابه بقوله: ﴿ كِننَبُ فُصِلَتَ ءَايَنَهُ، قُرَءَانًا عَرِيبًا لِقَوْمِ يَعْلَمُونَ ﴾ [فصلت: ٣]، وقال: ﴿ بِلِسَانٍ عَرَيْ مُبِينٍ ﴾ [الشعراء: ١٩٥]، وقال تعالى: ﴿ وَلَوْجَعَلَنَهُ قُرْءَانًا أَجْمِيبًا لَقَالُوا لَوَلا فُصِلَتَ ءَاينَهُ أَءَ أَغَمِينًا قُلُ هُو لِلّذِينَ ءَامَنُوا هُدَو حَعَلَنهُ قُرْءَانًا أَجْمِيبًا لَقَالُوا لَوَلا فُصِلَتَ ءَاينَهُ أَءَ أَغَمِينًا وَقَلْ هُو لِلّذِينَ ءَامَنُوا هُدَو حَعَلَنهُ قُرْءَانًا أَجْمِيبًا لَقَالُوا لَوَلا فُصِلَتَ ءَاينَانُهُ مَّ أَعْمَونَ وَقُلُ وَعَمَونَ فَي وَقُرُ وَهُو عَلَيْهِمْ عَمَى أَوْلَتَهِكَ يُنَادَونَ عَمَن مَكَانٍ بَعِيدٍ ﴾ [فصلت: ٤٤]، وقال: ﴿ إِنَّا أَنْرَلْنَهُ قُرْءَنَا عَرَبِيبًا لَعَلَكُمْ تَعْقِلُونَ ﴾ [من مَكانٍ بَعِيدٍ ﴾ [فصلت: ٤٤]، وقال: ﴿ إِنَّا أَنْرَلْنَهُ قُرْءَنًا عَرَبِيبًا لَعَلَكُمْ تَعْقِلُونَ ﴾ [يوسف: ٢]، إلى غير ذلك من الآيات الكريهات، كما أخبر أنه يسَّره للذّكر فقال عن مُكانٍ بَعِيدٍ ﴾ [فالد في الحث على تدبره ﴿ كِننَ مُ أَنْرَلْنَهُ إِلَيْكَ مُبَرَكُ لِيَتَبُوا عَاينَتِهِ وَلِلْكَدُولُ العلم دون غيرهم . مع أن ما يحصل أَوْلُوا الْأَلْمُ مِن ذلك لا يقاس بها يحصل لغيره.

قال ابن جرير على الله على الاعتبار بها في آي القرآن من المواعظ والبينات بقوله جل ذكره لنبيه على الاعتبار بها في آي القرآن من المواعظ والبينات بقوله جل ذكره لنبيه على المحتباد المواعظ والبينات بقوله جل ذكره لنبيه على المواعظ والبينات بقوله أو المرة صن ٢٩] ، وقوله: ﴿ وَلَقَدَ ضَرَبْنَ اللّهَ اللّهَ اللّهُ عَلَمُ مَثَلِ لَعَلّهُمْ يَنَدُكُرُونَ الله فَرُوانًا عَرَبِيًا غَيْرَ ذِي عَوْجٍ لَعَلّهُمْ يَنَقُونَ ﴾ [سورة الزمر: ٢٧، ٢٨] وما أشبه ذلك من آي القرآن، التي أمر الله عباده وحثهم فيها على الاعتبار بأمثال آي القرآن، والاتّعاظ بمواعظه - ما يدلُّ على أنَّ عليهم معرفة تأويل ما لم يُحجب عنهم تأويله من آيه.

لأنه محالٌ أن يُقال لمن لا يفهمُ ما يُقال له ولا يعقِل تأويلَه: (اعْتَبِرْ بها لا فَهْم لك به ولا معرفة من القِيل والبيان والكلام) - إلا على معنى الأمر بأن يفهمَه ويفقَهه،

ثم يتدبَّره ويعتبرَ به. فأما قبلَ ذلك، فمستحيلٌ أمرُه بتدبره وهو بمعناه جاهل. كها محالٌ أن يقال لبعض أصناف الأمم الذين لا يعقلون كلامَ العرب ولا يفهمونه، لو أنشِد قصيدة شعرٍ من أشعار بعض العرب ذات أمثالٍ ومواعظ وحِكم: (اعْتَبِرْ بها فيها من الأمثال، وادّكر بها فيها من المواعظ) - إلا بمعنى الأمر لها بفهم كلام العرب ومعرفتِه، ثم الاعتبار بها نبهها عليه ما فيها من الحكم. فأما وهي جاهلة بمعاني ما فيها من الكلام والمنطق، فمحالٌ أمرُها بها دلّت عليه معاني ما حوته من الأمثال والعِبر. بل سواء أمرُها بذلك وأمرُ بعض البهائم به، إلا بعدَ العلم بمعاني المنطق والبيان الذي فيها.

فكذلك ما في آي كتاب الله من العِبَرِ والحِكم والأمثال والمواعظ، لا يجوز أن يقال: (اعْتَبِرْ بها) إلا لمن كان بمعاني بيانه عالمًا، وبكلام العرب عارفًا؛ وإلا بمعنى الأمر -لمن كان بذلك منه جاهلًا- أنْ يعلم معاني كلام العرب، ثم يتدبَّره بعد، ويتعظ بحِكَمِه وصُنوف عِبَره.

فإذْ كان ذلك كذلك - وكان الله جل ثناؤه قد أمر عباده بتدبُّره وحثهم على الاعتبار بأمثاله - كان معلومًا أنه لم يأمر بذلك من كان بها يدُلّ عليه آيُه جاهلًا. وإذْ لم يجز أن يأمرهم بذلك إلا وهُمْ بها يدلهم عليه عالمون، صحَّ أنهم - بتأويل ما لم يُحجَبْ عنهم علمه من آيه الذي استأثر الله بعلمه منه دون خلقه، الذي قد قدّمنا صفَته آنفًا - عارفون. وإذْ صَحَّ ذلك فسَدَ قول من أنكر تفسيرَ المفسرين - من كتاب الله و تنزيلِه - ما لم يحجب عن خَلقه تأويله» ا.هـ (١).

وكان عَطَالَتُهُ يقول: «إني لأعجب ممن قرأ القرآن ولم يعلم تأويله كيف يَلْتَذّ بقراءته» ا.هـ(٢).

⁽١) جامع البيان (١/ ٨٢-٨٣).

⁽٢) معجم الأدباء (٦/ ٣٤٥٣).

وقال الزجاج ﴿ الله تعليقًا على قوله تعالى: ﴿ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَذِكَرَىٰ لِمَنَكَانَ لَهُ, وَقَالَ الزَّجَاجِ ﴿ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَذِكَرَىٰ لِمَنَكَانَ لَهُ, وَقَالُ الرَّفَةُ اللهِ اللَّهُ اللّ

وقال القرطبي بطلقه: «وينبغي له أن يَتَعَلّم أحكام القرآن، فيَفْهَم عن الله مراده، وما فرض عليه، فيَنْتَفِع بها يقرأ، ويعمل بها يتلو، فكيف يعمل بها لا يفهم معناه؟! وما أقبح أن يُسأل عن فقه ما يتلوه ولا يدريه، فها مثل من هذا حاله إلا كمثل الحهار يحمل أسفارًا» ا.هـ(٢).

وقال الشيخ تقي الدين ابن تيمية ﴿ الله الله الكلام بدون فهم معانيه لا يمكن ؛ وكذلك قال تعالى: ﴿ إِنَّا أَنزَلْنَهُ قُرَّ الْاعَرَبِيَّا لَعَلَكُمْ تَعْقِلُونَ ﴾ [يوسف: ٢]، وعَقْل الكلام متضمن لفهمه، ومن المعلوم أن كل كلام فالمقصود منه فهم معانيه دون مجرد ألفاظه، فالقرآن أولى بذلك» ا.هـ (٣).

وقال الشنقيطي على الفيضة: «فإذا علمت - أيها المسلم - أن هذا القرآن العظيم هو النور الذي أنزله الله ليستضاء به، ويُهتكى بهداه في أرضه، فكيف ترضى لبصيرتك أن تعمى عن النور؟! ... يجب عليك الجد والاجتهاد في تعلم كتاب الله، وسنة رسوله على بالوسائل النافعة المنتجة، والعمل بكل ما علمك الله منها عليًا صحيحًا» ا.هد (3).

وكلام أهل العلم في هذا المعنى كثير جدًّا، لا حاجة للتطويل بإيراده ونَقْلِه.

أما من أراد الغوص في المعاني، واستخراج نفائس الجواهر واللآلئ فإنه بحاجة إلى معرفة بعلوم العربية بأنواعها، إلى غير ذلك من العلوم المساعدة في التفسير، مع طول النظر في كلام السلف في التفسير، وكثرة القراءة في كتب التفسير التي تَمَيَّز

⁽١) معاني القرآن (٥/ ٤٨).

⁽٢) الجامع لأحكام القرآن (١/ ٣٨).

⁽٣) مجموع الفتاوي (١٣/ ٣٣٢).

⁽٤) أضواء البيان (٧/ ٤٦٥ - ٤٦٦).

مؤلفوها بالتحقيق والتأصيل، والقدرة البارعة على الجمع بين الأقوال أو الترجيح، أو التوجيه، كأبي جعفر بن جرير، والحافظ ابن كثير، والشنقيطي، مع ما جُمِع من كلام الإمامين - ابن تيمية، وابن القيم - في التفسير. فإن سَاعَد مع ذلك وجود اللككة، وتَوقَّد القريحة فذاك كنور العين مع ضوء الشمس، وذلك فضل الله يؤتيه من يشاء والله واسع عليم.

قال شيخ الإسلام ابن تيمية على الله ورسوله على من الألفاظ، وكيف يفهم كلامه؛ فمعرفة يعرف ما يدل على مراد الله ورسوله على من الألفاظ، وكيف يفهم كلامه، فمعرفة العربية التي خُوطبنا بها مما يعين على أن نفقة مراد الله ورسوله بكلامه، وكذلك معرفة دلالة الألفاظ على المعاني؛ فإن عامة ضلال أهل البدع كان بهذا السبب؛ فإنهم صاروا يحملون كلام الله ورسوله على ما يدَّعون أنه دال عليه، ولا يكون الأم كذلك» ا.هد (١).

ومما سبق يتضح لنا أمران:

الأول: أن الناس متفاوتون في التدبر (٢):

⁽١) مجموع الفتاوي (٧/ ١١٦).

⁽٢) انظر: فيض القدير (١/ ٥٦١).

[الأحقاف: ١٥]، مع قوله: ﴿ وَٱلْوَلِدَاتُ يُرْضِعَنَ أَوْلَنَدَهُنَّ حَوْلَيْنِ كَامِلَيْنِ ﴾ [البقرة: ٢٣٣]، أن المرأة قد تلد لستة أشهر (١)، وكما فهم الصِّدِّيق من آية الفرائض في أول السورة وآخرها أن الكلالة من لا ولد له ولا والد (٢)» ا.هـ (٣).

الثانى: أن التدبر لا يختص بالعلماء:

يقول الصنعاني عَظْلَقَهُ: «إن الله-سبحانه- كمَّل عقول العباد، ورزقهم فهم كلامه. ثم إن فَهْم كثير من الآيات القرآنية والأحاديث النبوية عند قرعها الأسماع لا يحتاج في معناها إلى علم النحو، ولا إلى علم الأصول، بل في الأفهام والطباع والعقول ما يجعلها تُسَارِع إلى معرفة المراد؛ فإن من قرع سمعه قوله تعالى: ﴿ وَمَا نُقَرَمُواْ لِأَنْفُسِكُمْ مِّنْ خَيْرِ تَجِدُوهُ عِندَاللَّهِ ﴾ [البقرة: ١١٠]، يفهم معناه من دون أن يعرف أن (ما) كلمة شرط، و(تقدموا) مجزوم بها لأنه شرطها، و(تجدوه) مجزوم بها لأنه جزاؤها، ومثلها كثر. ثم إنك ترى العامة يستفتون العالم ويفهمون كلامه وجوابه وهو كلام غير معرب في الأغلب، بل تراهم يسمعون القرآن فيفهمون معناه ويبكون لقوارعه وما حواه، ولا يعرفون إعرابًا، ولا غيره، بل ربها كان موقع ما يسمعونه في قلوبهم أعظم من موقعه في قلوب من حقق قواعد الاجتهاد، وبلغ الـذكاء والانتقاد. ثم إن هـؤلاء العامة يحضرون الخطب في الجمع والأعياد، ويذوقون الوعظ ويفهمونه ويفتت منهم الأكباد، وتدمع منهم العيون، فيكثر منهم البكاء والنحيب. ثم إنك تراهم يقرؤون كتبًا مؤلفة من الفروع الفقهية ويفهمون ما فيها، ويعرفون معناها، ويعتمدون عليها، ويرجعون في الفتوى والخصومات إليها. فيا ليت شعري! ما الذي خص الكتاب والسنة بالمنع عن معرفة معانيها، وفهم

تراكيبها ومبانيها، والإعراض عن استخراج ما فيها، حتى جعلت معانيها

⁽۱) رواه عبد الرزاق (۱۳٤٤٦–۱۳٤٤۷).

⁽٢) رواه عبد الرزاق (١٩١٩١)، والدارمي (٣٠١٥)، والبيهقي (٦/ ٢٢٣-٢٢٤)وغيرهم.

⁽٣) إعلام الموقعين (٣/ ١٢٦).

كالمقصورات في الخيام، قد ضربت دونها السجوف، ولم يبق لنا إليها إلا ترديد ألفاظها والحروف، وأن استنباط معانيها قد صار حِجْرًا محجورًا، وحرمًا محرمًا محصورًا؟!» ا.هـ (١).

وأما انتفاء الموانع:

فإن ما ذُكر من الشروط الأصلية أو ما يتفرع عنها إذا تخلّف شيء منها كان ذلك عائقًا دون التدبر، وبذلك نستطيع أن نتعرف على كثير من معوقات التدبر.

ولا بأس هنا أن أُشير إلى جملة من هذه المعوقات على سبيل الإيجاز؛ فمن ذلك: أولاً: عدم وجود المَحَل القابل، أو ضعفه:

تتنوع القلوب وتختلف أوصافها بحسب ما يقوم بها من الإيمان أو الكفر أو النفاق، أو غير ذلك من الأدواء التي قد تحول دون التدبر بالكلية، وقد تضعفه وتوهنه.

أما ما يصوفه بالكلية: فالطبع والحتم وما في معناهما (٢) -كما سبق فيصير العبد في الحال التي وصفها الله تعالى بقوله: ﴿ وَمِنْهُم مَن يَسْتَمِعُونَ إِلَيْكُ أَفَأَنتَ تُسْمِعُ ٱلصُّمَّ وَلَوْ كَانُواْ لَا يَمْقِلُونَ إِلَيْكَ أَفَأَنتَ تَهْدِعِ الْمُمْنَ وَلَوْ كَانُواْ لَا يَمْقِلُونَ لَا يَمْقِلُونَ اللهُ مَن يَنظُرُ إِلَيْكَ أَفَأَنتَ تَهْدِعِ الْمُمْنَ وَلَوْ كَانُواْ لَا يَبْعِرُونَ ﴾ [يونس: ٢٢ - ٣٤] ، وقوله: ﴿ وَمِنْهُم مَن يَسْتَعِمُ إِلَيْكَ وَجَعَلْنَا عَلَى قُلُوبِهِمْ اللهُ قَلُ وَمِنْهُم أَن يَسْتَعِمُ إِلَيْكَ وَجَعَلْنَا عَلَى قُلُوبِهِمْ أَكِنَةً أَن يَفْقَهُوهُ وَفِي ءَاذَانِهِمْ وَقَرَأُ وَإِن يَرَوّا كُلَّ ءَايَةٍ لَا يُؤْمِنُواْ بِهَا حَتَى إِذَا جَآمُوكَ يُجَدِلُونَكَ يَقُولُ اللهِ يَنْ كَفُرُواْ إِنْ هَذَا إِلَّا مَا مُوكَ يُجَدِلُونَكَ يَقُولُ اللهِ يَن كَفُرُواْ إِنْ هَذَا إِلَا فَا مَا اللهُ عَلَى اللهُ وَلِينَ ﴾ [الأنعام: ٢٥].

وقد شرح الحافظ ابن القيم عَظْلَقَهُ هذه الحُجب، وحاصل ما ذكر (٣):

أما الأكِنَّة: ... وهي جمع كِنَان، ... وأصله من الستر والتغطية... وهو

⁽١) إرشاد النقاد إلى تيسير الاجتهاد (١/ ٣٦ ضمن الرسائل المنيرية).

⁽٢) ينظر على سبيل المثال: مجموع الفتاوي (٩/ ٣٠٧-٣١٩).

⁽٣) شفاء العليل (١/ ٢٩٤ – ٢٩٨).

كالغلاف، وقد أقروا على أنفسهم بذلك فقالوا: ﴿ قُلُوبُنَا فِي آَكِنَةِ مِمَّا لَدُعُونَا ٓ إِلَيْهِ وَفِي ءَاذَانِنَا وَقُرُّ وَمِنْ بَيْنِنَا وَبَيْنِكَ حِمَابُ ﴾ [فصلت: ٥]، فذكروا غطاء القلب وهي الأكنة، وغطاء الأذن وهو الوقر، وغطاء العين وهو الحجاب. والمعنى: إنا في ترك القبول منك بمنزلة من لا يفقه ما تقول، ولا يراك...

وأما الغطاء: فقال تعالى: ﴿ وَعَرَضْنَاجَهَنَّمَ يَوْمَ بِذِلِّلْكَنْفِرِينَ عَرَضًا ﴿ الْمَالَةُ أَعْيُنَهُمْ فِ غِطَآءِ عَن ذِكْرِى وَكَانُواْ لَا يَسْتَطِيعُونَ سَمْعًا ﴾ [الكهف: ١٠١ – ١٠١]، وهذا يتضمن معنيين: أحدهما: أن أعينهم في غطاء عما تضمنه الذكر من آيات الله وأدلة توحيده وعجائب قدرته.

والثاني: أن أعين قلوبهم في غطاء عن فهم القرآن وتدبره والاهتداء به. وهذا الغطاء للقلب أولًا، ثم يسري منه إلى العين...

وأما العلاف: فقال تعالى: ﴿ وَقَالُواْقُلُوبُنَا عُلْفُ مَّا لَا لَهَمَّهُمُ اللَّهُ بِكُفْرِهِمْ فَقَلِيلًا مَا يُؤْمِنُونَ ﴾ [البقرة: ٨٨]، وقد اختُلف في معنى قولهم: (قلوبنا غُلْف)... والصحيح قول أكثر المفسرين: أن المعنى: قلوبنا لا تفقه ولا تفهم ما تقول.

وعلى هذا فهو جمع أغلف... قال ابن عباس وقتادة ومجاهد: على قلوبنا غشاوة (١) فهي في أوعية، فلا تعي ولا تفقه ما تقول. وهذا هو الصواب في معنى الآية لتكرر نظائره في القرآن...

فإن قيل: فالإضراب ببل على هذا القول الذي قويتموه ما معناه؟ ...

قيل: وجه الإضراب في غاية الظهور، وهو أنهم احتجوا بأن الله لم يفتح لهم الطريق إلى فهم ما جاء به الرسول ومعرفته، بل جعل قلوبهم داخلة في غلف فلا تفقهه، فكيف تقوم به عليهم الحجة؟ وكأنهم ادعوا أن قلوبهم خُلقت في غُلف، فهم معذورون في عدم الإيمان، فأكذبهم الله وقال: ﴿ بَلَ طَبَعَ اللّهَ عَلَيْهَا بِكُفْرِهِمْ ﴾

⁽١) جامع البيان (١/ ٣٢٦).

[النساء: ١٥٥]، وفي الآيمة الأخرى: ﴿ بَل لِّعَنَّهُمُ ٱللَّهُ بِكُفْرِهِمْ ﴾ [البقرة: ٨٨]، فأخبر سبحانه أن الطبع والإبعاد عن توفيقه وفضله إنها كان بكفرهم الذي اختاروه لأنفسهم وآثروه على الإيمان، فعاقبهم عليه بالطبع واللعنة. والمعنى: لم نخلق قلوبهم غُلفًا لا تعي ولا تفقه ثم نأمرهم بالإيهان وهم لا يفهمونه ولا يفقهونه، بل اكتسبوا أعمالًا عاقبناهم عليها بالطبع على القلوب والختم عليها...

وأما الحجاب : ففي قوله تعالى حكاية عنهم: ﴿ وَمِنْ بَيْنِنَا وَبَيْنِكَ حِمَابُ ﴾ [فصـــلت: ٥] ، وقولــــه: ﴿ وَإِذَا قَرَأْتَ ٱلْقُرَّءَانَ جَعَلْنَا بَيْنَكَ وَبَيْنَ ٱلَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِٱلْآخِـرَةِ حِجَابًا مَّسْتُورًا ﴾ [الإسراء: ٥٠]، على أصح القولين. والمعنى: جعلنا بين القرآن إذا قرأته وبينهم حجابًا يحول بينهم وبين فهمه وتدبره والإيمان به. ويبينه قوله: ﴿ وَجَعَلْنَا عَلَى قُلُوبِهِمْ أَكِنَّةً أَن يَفْقَهُوهُ وَفِي ٓ اَذَانِهِمْ وَقُرًّا ﴾ [الإسراء: ٤٦]، وهذه الثلاثة هي الثلاثة المذكورة في قوله: ﴿ وَقَالُواْ قُلُوبُنَا فِي آكِنَة مِيمَّا نَدْعُونَا ٓ إِلَيْهِ وَفِيٓ ءَاذَانِنَا وَقُرُّ وَمِنْ بَيْنِنَا وَيَيْنِكَ حِمَابُ فَأَعْمَلَ إِنَّنَا عَنِمِلُونَ ﴾ [فصلت: ٥]، فأخبر سبحانه أن ذلك جَعْله، فالحجاب يمنع رؤية الحق، والأكنة تمنع من فهمه، والوقر يمنع من سماعه...

وأما الران: فقد قال تعالى: ﴿ كَلَّ بَلَّ رَانَ عَلَى قُلُوبِهِم مَّاكَانُواْ يَكْسِبُونَ ﴾ [المطففين: ١٤]...قال أبو معاذ النحوي: الرين: أن يَسْوَد القلب من الذنوب. والطبع: أن يُطبع على القلب، وهو أشد من الرين (١). والإقفال: أشد من الطبع، وهو أن يُقفل على القلب.

وقال الفراء: كثرت الذنوب والمعاصي منهم فأحاطت بقلوبهم فذلك الرين علىها(٢)...

وأما الرين والران: فهو من أغلظ الحُجب على القلب وأكثفها. وقال مجاهد: هـو

⁽١) تهذيب اللغة (٥/ ٢٢٥).

⁽٢) معاني القرآن (٣/ ٢٤٦).

فأخبر سبحانه أن ذنوبهم التي اكتسبوها أوجبت لهم رينًا على قلوبهم، فكان سبب الران منهم، وهو خَلْق الله فيهم . فهو خالق السبب ومُسَبَّبِه، لكن السبب باختيار العبد، والمُسَبَّب خارج عن قدرته واختياره.

... وأما الغُل: فقال تعالى: ﴿ لَقَدْ حَقَّ ٱلْفَوْلُ عَلَىۤ أَكُثَرِهِمْ فَهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ ﴿ ۖ إِنَا جَعَلْنَا فِي آغَنَقِهِمْ أَغْلَنَا مِنْ بَيْنِ أَيْدِيهِمْ سَكَدًا وَمِنْ فَي أَغْنَقِهِمْ أَغْلَنَا مِنْ بَيْنِ أَيْدِيهِمْ سَكَدًا وَمِنْ خَلْفِهِمْ سَكَدًا وَمِنْ خَلْفِهِمْ سَكَدًا فَأَغْشَيْنَهُمْ فَهُمْ لَا يُبْصِرُونَ ﴿ وَسَوَآءٌ عَلَيْهِمْ ءَأَنَذَرْتَهُمْ أَمْ لَمْ تُنذِرْهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ ﴾ [يس: ٧ - ١٠]، قال أبو عبيدة: منعناهم عن الإيهان بموانع (٥٠).

ولما كان الغُل مانعًا للمغلول من التصرف والتقلب كان الغُل الذي على القلب مانعًا من الإيمان. فإن قيل: فالغُل المانع من الإيمان هو الذي في القلب، فكيف ذكر الغُل الذي في العُنق؟ قيل: لما كان عادة الغُل أن يوضع في العُنق ناسب ذكره ذِكر

⁽١) رواه ابن جرير في جامع البيان (٢٤/ ٢٠٤) بنحوه.

⁽٢) شفاء العليل (١/ ٢٩٧).

⁽٣) رواه الترمذي (٣٣٣١)، والنسائي في عمل اليوم والليلة (٤٢١)، وابن ماجه (٤٢٤)، وابن حبان (٧٧١)، والحاكم (٧/٢١)، وغيرهم، وصححه الترمذي وابن حبان والحاكم (١/٧١)،

⁽٤) رواه ابن أبي شيبة في مصنفه (٣٠٨٣٦)، والبيهقي في الجامع لشعب الإيهان (٦٨٠٩).

⁽٥) حكاه ابن الجوزي في زاد المسير (٧/٨) ولم يعزه إلى أحد.

محله، والمراد به القلب، كقوله تعالى: ﴿ وَكُلَّ إِنسَنِ ٱلْزَمَّنَهُ طَكَبِرَهُ، فِي عُنُقِهِ ۚ وَنُحْرِجُ لَهُ يَوْمَ ٱلْقِيَكُمَةِ كِتَبُاكِلْقَنَهُ مَنشُورًا ﴾ [الإسراء: ١٣].

وأما ما يُضْعِفُه: فأمور عدة، منها:

١ - الذنوب والمعاصى:

ينبغي على المسلم أن يتخلى «عن موانع الفهم، ومن ذلك أن يكون مُصِرًا على ذنب، أو متصفًا بكِبْر، أو مُبتلًى بهوى مُطاع، فإن ذلك سبب ظُلْمَة القلب وصَدَئِه، فالقلب مثل المرآة، والشهوات مثل الصدأ، ومعاني القرآن مثل الصور التي تتراءى في المرآة، والرياضة للقلب بإماطة الشهوات مثل جلاء المرآة» (١).

قال بعض السلف: «أذنبت ذنبًا فحُرِمت فهم القرآن» (٣).

وقد تكون بعض الذنوب أبلغ في التأثير على القلب من بعض، كالغناء، فإنه سياع أهل الشهوات المحرمة، وكثير منهم يستعيض به عن سياع القرآن، والواقع «أنه يُلهي القلب ويصده عن فهم القرآن وتدبره والعمل بها فيه؛ فإن القرآن والغناء لا يجتمعان في القلب أبدًا لما بينها من التضاد؛ فإن القرآن ينهى عن اتباع الهوى، ويأمر بالعفة ومجانبة شهوات النفوس وأسباب الغي...»(٤).

⁽١) مختصر منهاج القاصدين ص٦٩. (مع الاختصار والتصرف). وانظر: الإحياء (٤/ ١٤-٥١٥).

⁽٢) البرهان (٢/ ١٨١). (مع الاختصار والتصرف).

⁽٣) طريق الهجرتين (٢/ ٥٨٩).

⁽٤) إغاثة اللهفان (١/ ٤٤٥)، وراجع بقية كلامه رحمه الله.

قال ابن القيم في القصيدة النونية:

والله إن سماعهم في القلب وال

فالقلب بَيْتُ الرَّبِّ جَلَّ جَلَالهُ

فإذا تَعَلَّق بالسَّاع أَحَالَهُ

حُبّ الكتاب وحُب أَخْان الغِنَا

إيانِ مثل السّمِ في الأبْدانِ حبَّا وإخلاصًا مع الإحْسَانِ عبدًا لكل فُلانة وفلانِ في قلب عَبْدِ ليس يَجْتَمِعَانِ (١)

٢ - الفضول من النظر والكلام والخُلْطة والنوم والأكل والشرب:

قال المروزي عَظَالَفَهُ: «قلت لأبي عبد الله - يعني الإمام أحمد عَظَالَفَهُ: يجد الرجل من قلبه رِقَة وهو شَبع؟ قال: ما أرى» (٢).

وعن محمد بن واسع بَرِ اللَّهُ قال: «من قَلَّ طُعْمُه فهم وأفهم وصفا ورَقّ، وإن كثرة الطعام ليثقل صاحبه عن كثير مما يريد» (٣).

وعن أبي سليمان الداراني عَلَيْكُ قال: «إذا أردت حاجة من حوائج الدنيا والآخرة فلا تأكل حتى تقضيها؛ فإن الأكل يغير العقل»(1).

وعن قُثَم العابد بَرِ الله على قال: «كان يقال: ما قَلَّ طعام امرئ قط إلا رَقِّ قلبه ونَدِيَتْ عيناه» (٥٠).

وعن أبي عمران الجوني بيَطْلَقُه قال: «كان يقال: من أحب أن يُنَوَّرَ قَلْبهُ فَلْيُقَل طُعْمَه» (٦).

⁽١) الكافية الشافية رقم (١٦١٥-١٦٥).

⁽٢) الورع للمروزي (٣٢٣).

⁽٣) رواه ابن أبي الدنيا في الجوع (٤٩).

⁽٤) رواه ابن أبي الدنيا في الجوع (٨٧).

⁽٥) رواه ابن أبي الدنيا في الجوع (١٢٤).

⁽٦) رواه ابن أبي الدنيا في الجوع (١٤٢).

وعن إبراهيم بن أدهم عَظَلْقُهُ قال: «من ضَبَطَ بطنه ضَبَط دينه، ومن مَلَك جُوعَه مَلَك الأخلاق الصالحة»(١).

وقال الحسن بن يحيى الخُشَني عَلَّكُهُ: «من أراد أن يُغَزِّر دموعه ويَرِقَ قلبه فليأكل وليشرب في نصف بطنه. وقال أحمد بن أبي الحواري عَلَّكُهُ: فحَدَّثْتُ بهذا أبا سليهان فقال: إنها جاء الحديث: «ثلث طعام وثلث شراب»، وأرى هؤلاء قد حاسبوا أنفسهم فربحوا سُدُسًا» (٢).

وعن الشافعي عِلَيْكَ قال: «ما شبعت منذ ستة عشر سنة إلا شبعة أطرحها؛ لأن الشّبَع يُثْقِل البدن ويُزيل الفِطْنة ويجلب النوم ويُضْعِف صاحبه عن العبادة»(٣).

وقالت عائشة تُطَعُّعُ: «أول بدعة حدثت بعد رسول الله: الشَّبَع، إن القوم لما شبعت بطونهم جمحت نفوسهم إلى الدنيا»(٤).

ثانيًا: عدم حضور القلب:

وقد مضى كلام الحافظ ابن القيم بطّنات حيث جعل «الناس ثلاثة: رجل قلبه ميت... الثاني: رجل له قلب حي... لكنه مشغول ليس بحاضر؛ فهذا أيضًا لا تحصل له الذكرى. والثالث: رجل حي القلب مستعد، تُليت عليه الآيات فأصغى بسمعه وألقى السمع، وأحضر القلب، ولم يشغله بغير فهم ما يسمع، فهو شاهد القلب، فهذا القِسْم هو الذي ينتفع بالآيات»(٥).

⁽١) ذكره ابن رجب في جامع العلوم والحكم (٣/ ١٢٤٢).

⁽٢) رواه أبو نعيم في الحلية (٨/ ٣١٨).

⁽٣) رواه أبو نعيم في الحلية (٩/ ١٢٧).

⁽٤) رواه ابن أبي الدنيا في الجوع (٢٢).

⁽٥) مدارج السالكين (١/ ٤٤٢).

وإنما يتخلف القلب عن الحضور حال التلاوة أو السماع لأسباب متعددة، فها:

أ- أن يكون مطلوب القارئ منحصرًا في القراءة فقط والإكثار منها فحسب؛ طلبًا للأجر، وقد مضى الكلام على ما يتصل بهذا المعنى عند الكلام على الشروط.

وقال ابن الجوزي عَلَّكُ : «وقد لبَّس على قوم بكثرة التلاوة، فهم يَهُذُّون هَذَا، من غير ترتيل ولا تَثَبُّت، وهذه حالة ليست بمحمودة، وقد روى جماعة من السلف أنهم كانوا يقرؤون القرآن في كل يوم أو في كل ركعة، وهذا يكون نادرًا منهم، ومن داوم عليه فإنه وإن كان جائزًا إلا أن الترتيل والتثبت أحب إلى العلماء، وقد قال الرسول عَلَيْهُ: (رلا يفقه من قرأ القرآن في أقل من ثلاث))»ا.هـ (٢).

ب- اشتغال القلب بمخارج الحروف، والمبالغة في ذلك، والتكلف في الإتيان بالمدود؛ فإن القلب يتوجه عندئذ إلى القوالب اللفظية دون أن يتجاوزها إلى المعاني^(٣).

ج- قِلَّة الرغبة في تَفَهُّمِه، وتَوَفَّر الهمة في الاشتغال بغيره من العلوم، وهذا حال كثير من طلاب العلم وغيرهم. وكان شعبة بن الحجاج عَفَلْكُه يقول لأصحاب الحديث: «يا قوم إنكم كلما تقدمتم في الحديث تأخرتم في القرآن» (٤).

وقال الشافعي على القرآن: «حق على طلبة العلم بلوغ غاية جهدهم في الاستكثار من عِلْمه، والصبر على كل عارض دون طلبه، وإخلاص النية لله في

⁽١) الزهد لأحمد ص ٢٥٩، مختصر قيام الليل للمروزي ص٦٤.

⁽٢) تلبيس إبليس ص١٤٣. وانظر نحوه ص١١٠.

⁽٣) للاستزادة راجع: الإحياء (٤/ ١٢٥ بهامش الإتحاف).

⁽٤) السير (٧/ ٢٢٣).

استدراك عِلْمه: نصًّا واستنباطًا، والرغبة إلى الله في العون عليه، فإنه لا يُدرَك خير إلا بعونه؛ فإن من أدرك علم أحكام الله في كتابه نصًّا واستدلالًا، ووفقه الله للقول والعمل بها علم منه: فاز بالفضيلة في دينه ودنياه، وانتفت عنه الرِّيَب، ونَوَّرَت في قلبه الحكمة، واستوجب في الدين موضع الإمامة» ا.هـ (١).

وقال شيخ الإسلام تقى الدين ابن تيمية عَظْلَقُهُ: «وأما طلب حفظ القرآن: فهو مقدم على كثير مما تسميه الناس علمًا: وهو إما باطل أو قليل النفع، وهو أيضًا مُقَدُّم في التعلم في حق من يريد أن يَتَعَلَّم علم الدين من الأصول والفروع، فإن المشر.وع في حق مثل هذا في هذه الأوقات أن يبدأ بحفظ القرآن فإنه أصل علوم الدين،... والمطلوب من القرآن هو فهم معانيه والعمل به، فإن لم تكن هذه هِمَّة حافظه لم يكن من أهل العلم والدين» ا.هـ (٢).

وقال ابن الجوزى عِظْلَقُهُ: «ولو تفكروا لَعَلِموا أن المراد حفظ القرآن وتقويم ألفاظه، ثم فهمه، ثم العمل به، ثم الإقبال على ما يُصلح النفس ويُطهر أخلاقها، ثم التشاغل بالمهم من علوم الشرع. ومن الغبن الفاحش تضييع الزمان فيها غيره الأهم» ا.هـ (٣).

د – قد يكون عدم حضور القلب لِتَفَرُّقِه لأمور عارضة من هَمّ بصاحبه، أو انفعال وتوتُّر، أو قلق مُزعج، أو فرح مُفْرِط، أو أَلَم يُعانيه، أو حَفْن أو حَقْب أو غير ذلك من الأمور التي تعرض للإنسان، فينبغي أن يكون وردُّنا في التدبر في حالٍ تتهيأ فيها النفس، وتكون مستعدة للتدبر والتفهم.

⁽١) الرسالة ص ١٩.

⁽٢) مجموع الفتاوي (٢٣/ ٥٤-٥٥).

⁽٣) تلبيس إبليس ص١١١.

ثالثًا: التصورات الذهنية القاصرة:

إن الإنسان - كما سبق- أسير لمعتقداته وتصوراته وأفكاره، فمن التصورات الفاسدة التي تحول دون التدبر:

١ اعتقاد أن القرآن نزل لمعالجة أوضاع وأحوال كانت في عصر التنزيل،
 ولا تَعَلُّق له بحياة الناس المعاصرة ومستجداتها!!

وقد مضى طرف من الكلام الذي له تَعَلَّق بهذه القضية عند الكلام على شروط التدبر. وهكذا من ينظر إليه باعتبار أنه كتاب يُقرأ للبركة فحسب، أو للرقية، أو في المآتم والأحزان.

قال ابن القيم على الناس لا يشعرون بدخول الواقع تحته وتضمنه له، ويظنونه في نوع وفي قوم قد خلوا من قبل ولم يعقبوا وارثًا، وهذا هو الذي يحول بين القلب وبين فهم القرآن. ولعمر الله إن كان أولئك قد خَلُوا فقد ورثهم من هو مثلهم أو شر منهم أو دونهم، وتناول القرآن لهم كتناوله لأولئك» ا.هـ(١).

وقال الشيخ عبد اللطيف آل الشيخ على الشيخ الله الشيخ المطلقة : «وربها سمع بعضهم قول من يقول من يقول من المفسرين: هذه نزلت في عُبّاد الأصنام، هذه نزلت في النصارى، هذه في الصابئة، فيظن الغُمر أن ذلك مختص بهم، وأن الحكم لا يتعداهم، وهذا من أكبر الأسباب التي تحول بين العبد وبين فهم القرآن والسنة» ا.هد (٢).

٢- الورع البارد:

وذلك أن بعضهم ربها ترك التدبر تورُّعًا من القول على الله بلا علم.

يقول عن ذلك ابن هُبيرة عَظَالَكُه : «من مكايد الشيطان: تنفيره عباد الله من تدبر

⁽١) مدارج السالكين (١/ ٣٤٣).

⁽٢) تحفة الطالب والجليس ص٦٥، وضمن الدرر السنية (١٢/ ٢٠٥).

القرآن لعلمه أن الهدى واقع عند التدبر، فيقول: هذه مخاطرة، حتى يقول الإنسان: أنا لا أتكلم في القرآن تورعًا» ا.هـ (١).

ولذلك قال ابن القيم عَظَلْقَه: «ومن قال: إن له تأويلًا لا نفهمه ولا نعلمه وإنها نتلوه متعبِّدين بألفاظه ففي قلبه منه حرج» ا.هـ (٢).

وقال الشنقيطي على القول بعض متأخري الأصوليين: إن تدبر هذا القرآن العظيم، وتفهمه والعمل به لا يجوز إلا للمجتهدين خاصة...قول لا مستند له من دليل شرعي أصلًا. بل الحق الذي لا شك فيه أن كل من له قدرة من المسلمين على التعلم والتفهم، وإدراك معاني الكتاب والسنة، يجب عليه تعلمها، والعمل بها علم منها...

مما يوضح ذلك: أن المُخَاطَبين الأولين به الذين نزل فيهم هم المنافقون والكفار، ليس أحد منهم مستكملًا لشروط الاجتهاد المقررة... لو كان القرآن لا يجوز أن ينتفع بالعمل به، والاهتداء بهديه إلا المجتهدون بالاصطلاح الأصولي لما وبَّخ الله الكفار وأنكر عليهم عدم الاهتداء بهداه، ولما أقام عليهم الحجة به...

ولتعلم أن كتاب الله وسنة رسوله في هذا الزمان أيسر منه بكثير في القرون الأولى؛ لسهولة معرفة جميع ما يتعلق بذلك... فكل آية من كتاب الله قد علم ما جاء فيها من النبي على ثم من الصحابة والتابعين وكبار المفسرين» ا.هـ (٣).

والله تعالى أعلم وصلى على نبينا محمد وعلى آله وصحبه وسلم.

⁽١) ذيل طبقات الحنابلة (٢/٢٥٦).

⁽٢) التبيان في آداب حملة القرآن ص٣٤٣.

⁽٣) أضواء البيان (٧/ ٤٥٩-٤٦٠). وراجع بقية كلامه رحمه الله فإنه مفيد.

خاتمة تتضمن أهم نتائج البحث مع التوصيات

تبين من خلال هذه الدراسة:

- ١. أن التدبر قضية نسبية يتفاوت الناس فيها، بل تتفاوت لدى الشخص نفسه في أحواله المختلفة نظرًا للتفاوت الحاصل في مقدمتها.
 - ٢. هناك شروط لا بد من تحققها لتحصيل التدبر، وهي ثلاثة:
 - أ. وجود المحل القابل (القلب الحي).
 - ب. العمل الذي يصدر من المكلف (القراءة أو الاستماع مع حضور القلب).
 - ج. قدر من الفهم للكلام المقروء أو المسموع.

وهي أمور متفاوته، ولكل واحد منها جملة من الأسباب التي يقوى بتحقيقها، ويضعف أو يتلاشى بانعدامها. ويجمع هذه الشروط قوله تعالى: ﴿ إِنَّ فِى ذَلِكَ لَيْكَ مَنْ كَانَ لَهُ, قَلْبُ أَوْ أَلْقَى ٱلسَّمْعَ وَهُوَ شَهِيدٌ ﴾ [ق: ٣٧].

- ٣. أن التدبر لا يختص بالعلماء، وإنها يحصل لغيرهم مع تفاضلهم فيه.
- ٤. هناك موانع قد ينتفي معها التدبر بالكلية، كالطبع والختم على القلوب،
 وقد تضعفه، كالمعاصى، والاشتغال بالفضول بأنواعه ونحو ذلك.

التوصيات:

- الزوم العناية بالقلب ليكون محلاً قابلاً للتدبر. ومن هنا تأتي أهمية التربية الإيهانية بجانب تعلم القرآن وحفظه.
- ٢) ضرورة العناية بكتاب الله تعالى، تلاوة وَتَفَهُم وتَدَبُرًا، وأن نُعطيه من الوقت أشرفه، لا أن نكتفى بتلاوة عابرة في فضول الأوقات.
- ٣) على المسلم أن ينظر في الأصلح لحاله، والأدعى لتدبره فيها يتعلق باختيار وقت التلاوة، وصفتها، ومكانها، والحال التي يكون عليها عند القراءة، أو الاستهاع لمن يجد قلبه عند سهاع قراءته.

- ٤) على طالب التدبر أن يستشعر أهميته مع تَذَكُّر عظمة المتكلم بالقرآن، وأن يدرك أن سعادته منوطة باتباع هذا القرآن، مع استحضار أنه المخاطب به، مع صدق الرغبة، وقصد الامتثال، وربط القرآن بواقعه، مع حضور القلب.
 - ٥) ينبغي تجنب الأمور التي تحول بين العبد والتدبر أيًّا كان نوعها.
- ٦) يحسن بالمسلم أن يتعرف على معانى القرآن بحسب استطاعته، كأن يقرأ في كتاب مختصر في غريب القرآن، وآخر في التفسير، بأسلوب سهل مُيسّر.

ملحق في الكلام على قوله تعالى:

﴿ إِنَّ فِى ذَلِكَ لَذِكَرَىٰ لِمَنَكَانَ لَهُ, قَلْبُ أَوْ أَلْقَى ٱلسَّمْعَ وَهُوَ شَهِيدٌ ﴾ (تعليق إجمالي على الآية من كلام شيخ الإسلام ابن تيمية وتلميذه ابن القيم رحمهما الله)

قال ابن تيمية بطُّلْقَهُ: «فإن من يؤتى الحكمة وينتفع بالعلم على منزلتين: إما رجل رأى الحق بنفسه فقبله فاتبعه ولم يحتج إلى من يدعوه إليه فذلك صاحب القلب؛ أو رجل لم يعقله بنفسه بل هو محتاج إلى من يعلمه ويُبيّنه له ويَعِظُهُ وَيُؤدّبهُ فهذا أصغى ف: ﴿ أَلْقَى السَّمْعَ وَهُوَ شَهِيدٌ ﴾ [ق: ٣٧]. أي: حاضر القلب ليس بغائبه. كما قال مجاهد: أوتى العلم وكان له ذكرى » (١).

«وأيضًا فذكر الإنسان يحصل بها عرفه من العلوم قبل هذا، فيحصل بمجرد عقله، وخشيته تكون بها سمعه من الوعيد، فبالأول يكون ممن له قلب يعقل به، والثاني يكون ممن له أذن يسمع بها.

وقد تحصل الذكرى الموجبة للخير بهذا وبهذا، كما قال تعالى: ﴿ وَكُمْ أَهْلَكَ نَا فَلَهُمْ مِنْ فَرْنِ هُمْ أَشَدُ مِنْهُم بَطْشًا فَنَقَبُواْ فِى ٱلْلِلَادِ هَلْ مِن تَجِيصٍ ﴾ [ق: ٣٦]، ﴿ إِنَّ فِى ذَلِكَ لَذِتْرَىٰ لِمَن كَانَ لَهُ, قَلْبُ أَوْ أَلْقَى السَّمْعَ وَهُوَ شَهِيدٌ ﴾ [ق: ٣٧].

فالذي يسمع ما جاءت به الرسل سمعًا يعقل به ما قالوه ينجو، وإلا فالسمع بلا عقل لا ينفعه كما قال: ﴿ وَمِنْهُم مَن يَسْتَعِعُ إِلِيَّكَ حَقَّى إِذَا خَرَجُوا مِن عِندِكَ قَالُوا لِلَّذِينَ أُوتُوا الله عقل لا ينفعه كما قال: ﴿ وَمِنْهُم مَن اللهُ عَلَى قُلُوبِهِمْ ﴾ [ممد: ١٦]. وقسال: ﴿ وَمِنْهُم مَن يَسْتَمِعُونَ إِلَيْكَ أَفَانَت نُسْعِعُ ٱلصَّمَّ وَلَوْ كَانُوا لا يَعْقِلُونَ ﴾ [يونس: ٢٤]. وقال: ﴿ إِنَّا أَنزَلْنَهُ يَسْتَمِعُونَ إِلَيْكَ أَفَانَت نُسْعِعُ ٱلصَّمَّ وَلَوْ كَانُوا لا يَعْقِلُونَ ﴾ [يونس: ٢٤]. وقال: ﴿ إِنَّا أَنزَلْنَهُ

⁽۱) مجموع الفتاوي (۹/ ۳۱۱).

قُرُّوَ اللَّا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ ﴾ [يوسف: ٢].

وكذلك العقل بلا سمع لما جاءت به الرسل لا ينفع. وقد اعترف أهل النَّار بمجيء الرُّسُل فقالوا: ﴿ بَلَىٰ قَدْ جَآءَنَا نَذِيرٌ فَكَذَبْنَا وَقُلْنَا مَا نَزَلَ اللَّهُ مِن شَيْءٍ ﴾ [اللك: ٩]. وكَذَلِكَ المُعْتَبِرِينَ بِآثَارِ المُعَذَّبِينَ اللَّذِينَ قَالَ فِيهِمْ: ﴿ أَفَلَمْ يَسِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَتَكُونَ لَمُمُ وَكَذَلِكَ المُعْتَبِرِينَ بِآثَارِ المُعَذَّبِينَ اللَّذِينَ قَالَ فِيهِمْ: ﴿ أَفَلَمْ يَسِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَتَكُونَ لَمُمُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّالَا اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللّ

وقال ابن القيم عِظْلَقَهُ: «الناس ثلاثة: رجل قلبه ميت، فذلك الذي لا قلب له، فهذا ليست هذه الآية ذكرى في حقه.

الثاني: رجل له قلب حي مستعد، لكنه غير مستمع للآيات المتلوة، التي يخبر بها الله عن الآيات المشهودة، إما لعدم ورودها، أو لوصولها إليه، ولكن قلبه مشغول عنها بغيرها، فهو غائب القلب ليس حاضرًا، فهذا أيضًا لا تحصل له الذكرى، مع استعداده ووجود قلبه.

والثالث: رجلٌ حيُّ القلبِ مستعد، تُلِيَتْ عليه الآيات، فأصْغَى بسمعه، وألقى السمع وأحضر قلبه، ولم يشغله بغير فهم ما يسمعه، فهو شاهد القلب، مُلْقِ السمع، فهذا القسم هو الذي ينتفع بالآيات المتلوة والمشهودة.

فالأول: بمنزلة الأعمى الذي لا يبصر.

والثاني: بمنزلة البصير الطامح ببصره إلى غير جهة المنظور إليه، فكلاهما لا يراه. والثالث: بمنزلة البصير الذي قد حدق إلى جهة المنظور، وأتبعه بصره، وقابله

⁽۱) السابق (۱۲/ ۱۸۰ – ۱۸۱).

على توسط من البعد والقرب، فهذا هو الذي يراه.

فسبحان من جعل كلامه شفاء لما في الصدور!

فإن قيل: فها موقع (أو) من هذا النظم على ما قررت؟

قيل: فيها سر لطيف، ولسنا نقول: إنها بمعنى الواو كها يقوله ظاهرية النحاة.

فاعلم أن الرجل قد يكون له قلب وقّاد، ملي عباستخراج العِبر، واستنباط الحِكَم، فهذا قلبه يُوقِعُه على التذكر والاعتبار، فإذا سمع الآيات كانت له نورًا على نور. وهؤلاء أكمل خلق الله، وأعظمهم إيانًا وبصيرة، حتى كأن الذي أخبرهم به الرسول مُشَاهَد لهم، لكن لم يشعروا بتفاصيله وأنواعه، حتى قيل: إن مثل حال الصّدِيق مع النبي على كمثل رجلين دخلا دارًا، فرأى أحدهما تفاصيل ما فيها وجزئياته، والآخر وقعت يده على ما في الدار ولم ير تفاصيله ولا جزئياته، لكن علم أن فيها أمورًا عظيمة، لم يدرك بصره تفاصيلها، ثم خرجا فسأله عما رأى في الدار، فجعل كلما أخبره بشيء صدَّقه، لما عنده من شواهد، وهذه أعلى الدرجات الصّدِيقية، ولا تستبعد أن يمن الله المنان على عبد بمثل هذا الإيمان، فإن فضل الله لا يدخل تحت حصر ولا حسبان.

فصاحب هذا القلب إذا سمع الآيات وفي قلبه نور من البصيرة ازداد بها نورًا إلى نوره. فإن لم يكن للعبد مثل هذا القلب فألقى السمع وشهد قلبه ولم يغب حصل له التذكر أيضًا ﴿ فَإِن لَمْ يُصِبُّهَا وَابِلُ فَطَلُّ ﴾ [البقرة: ٢٦٥]. والوابل والطل في جميع الأعمال وآثارها وموجباتها. وأهل الجنة سابقون مُقرَّبُون، وأصحاب يمين، وبينها في درجات التفضيل ما بينهما» (١).

⁽١) مدارج السالكين (١/ ٤٤٢ - ٤٤٣).

«قلت: جعل الله سبحانه كلامه ذكرى لا ينتفع بها إلا من جمع هذه الأمور الثلاثة:

أحدها: أن يكون له قلب حي واع، فإذا فقد هذا القلب لم ينتفع بالذكري.

الثاني: أن يصغي بسمعه فيميله كله نحو المخاطِب، فإن لم يفعل لم ينتفع بكلامه.

الثالث: أن يُحْضِر قلبه وذهنه عند المُكَلّم له، وهو الشهيد، أي: الحاضر غير الغائب، فإن غاب قلبه وسافر في موضع آخر لم ينتفع بالخطاب.

وهذا كها أن المُبصِر لا يدرك حقيقة المرئي إلا إذا كانت له قوة مُبْصرة، وحَدَّق بها نحو المرئي، ولم يكن قلبه مشغولًا بغير ذلك، فإن فَقَد القوة المبصرة، أو لم يُحدِّق نحو المرئي، أو حَدَّق نحوه ولكن قلبه كله في موضع آخر لم يدركه، فكثيرًا ما يمر بك إنسان أو غيره وقلبك مشغول بغيره فلا تشعر بمروره. فهذا الشأن يستدعي صحة القلب وحضوره وكهال الإصغاء»(١).

«فتأمل ما تحت هذه الألفاظ من كنوز العلم، وكيف تفتح مراعاتها للعبد أبواب العلم والهدى، وكيف ينغلق باب العلم عنه من إهمالها وعدم مراعاتها؛ فإنه سبحانه ذكر عن آياته المتلوة المسموعة والمرئية المشهودة إنها (٢) تكون تذكرة لمن كان له قلب؛ فإن من عدم القلب الواعي عن الله لم ينتفع بكل آية تمر عليه ولو مرت به كل آية، ومرور الآيات عليه كطلوع الشمس والقمر والنجوم، وكمرورها على من لا بصر له، فإذا كان له قلب كان بمنزلة البصير إذا مرت به المرئيات؛ فإنه يراها، ولكن صاحب القلب لا ينتفع بقلبه إلا بأمرين:

⁽١) مدارج السالكين (٣/ ٢٣١).

⁽٢) هكذا العبارة في هذه الطبعة. ولعل الصواب: (أنها).

أحدهما: أن يُحضِره ويُشْهِده لما يلقى إليه؛ فإن كان غائبًا عنه مسافرًا في الأماني والشهوات والخيالات لا ينتفع به، فإذا أحضره وأشهده لم ينتفع إلا بأن يُلقي سمعه ويصغى بكليته إلى ما يُوعَظ به ويُرشَد إليه. وها هنا ثلاثة أمور:

أحدها: سلامة القلب وصحته وقبوله.

الثاني: إحضاره وجمعه ومنعه من الشرود والتفرق.

الثالث: إلقاء السمع وإصغاؤه والإقبال على الذِّكْر، فذَكَر الله تعالى الأمور الثلاثة في هذه الآية»(١).

«وأيضًا فإن الآية تضمنت تقسيًا وترديدًا بين قسمين:

أحدهما: من كان له قلب.

والثاني: من ألقى السمع وحضر بقلبه ولم يغب، فهو حاضر القلب شاهده لا غائبه. وهذا - والله أعلم - سر الإتيان بـ (أو) دون الواو؛ لأن المنتفع بالآيات من الناس نوعان:

أحدهما: ذو القلب الواعي الزكي الذي يكتفي بهدايته بأدنى تنبيه، ولا يحتاج إلى أن يستجلب قلبه ويحضره ويجمعه من مواضع شتاته، بل قلبه واع زكي قابل للهدى غير معرض عنه، فهذا لا يحتاج إلا إلى وصول الهدى إليه فقط لكمال استعداده وصحة فطرته، فإذا جاءه الهدى سارع قلبه إلى قبوله كأنه كان مكتوبًا فيه، فهو قد أدركه مجملًا، ثم جاء الهدى بتفصيل ما شهد قلبه بصحته مجملًا، وهذه حال أكمل الخلق استجابة لدعوة الرسل، كما هي حال الصديق الأكبر تعليقه .

والنوع الثاني: من ليس له هذا الاستعداد والقبول، فإذا ورد عليه الهدى أصغى

⁽١) مفتاح دار السعادة (١/ ١٢ ٥-١٣٥).

إليه بسمعه، وأحضر قلبه، وجمع فكرته عليه، وعلم صحته وحسنه بنظره واستدلاله. وهذه طريقة أكثر المستجيبين، ولهم نوع ضرب الأمثال، وإقامة الحجج، وذِكْر المعارضات و الأجوبة عنها»(١).

«فلم يُختلف في أن المراد بالقلب: القلب الواعي، وأن المراد بإلقاء السمع: إصغاؤه وإقباله على المُذَكِّر، وتفريغ سمعه له. واختُلِف في الشهيد على أربعة أقوال:

أحدها: أنه من المشاهدة، وهي الحضور، وهذا أصح الأقوال، ولا يليق بالآية غيره... فإن قوله: ﴿ وَهُوَ شَهِيدٌ ﴾ [ق: ٣٧]. جملة حالية، والواو فيها واو الحال، أي: ألقى السمع في هذه الحال. وهذا يقتضى أن يكون حال إلقائه السمع شهيدًا» (٢).

والمقصود أنك متى ما أردت الانتفاع بالقرآن فاجمع قلبك عند تلاوته وسماعه، وألْقِ سَمْعَكَ، واحضر حضور من يخاطبه به من تكلَّم به سبحانه منه إليه، فإنه خطاب منه لك على لسان رسوله، قال تعالى: ﴿ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَذِكَرَىٰ لِمَن كَانَ لَهُ, قَلْبُ خَطاب منه لك على لسان رسوله، قال تعالى: ﴿ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَذِكَرَىٰ لِمَن كَانَ لَهُ وَقُلُ لِمَن كَانَ لَهُ وَقُو شَهِيدٌ ﴾ [ق: ٣٧]، وذلك أن تمام التأثير لما كان موقوفًا على مُؤثِّر مُقْتَض، ومحكل قابِل، وشرط لحصول الأثر، وانتفاء المانع الذي يمنع منه، تضمنت الآية بيان ذلك كله بأوجز لفظ وأبينه وأدله على المراد، فقوله تعالى: ﴿ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَلْ مَن أول السورة إلى هاهنا، وهذا هو المؤثر. وقوله: ﴿ لِنَ لَهُ وَقُرُءانَ مُبِينٌ ﴿ إِنَ هُو إِلَا ذِكْرٌ وَقُرْءَانٌ مُبِينٌ ﴾ [ق: ٣٧]. فهذا هو المحل القابل، والمراد به القلب الحي وقوله: ﴿ لِنَ كُانَ لَهُ وَلَلْ عَن الله ، كها قال تعالى: ﴿ إِنْ هُو إِلّا ذِكْرٌ وَقُرْءَانٌ مُبِينٌ ﴾ [له يُنذر مَن كان

⁽١) مفتاح دار السعادة (١/ ١٦ ٥ -١٧٥).

⁽٢) مفتاح دار السعادة (١/ ١٥).

حَيًّا ﴾ [يس: ٦٩ - ٧٠]. أي: حي القلب.

وقوله: ﴿ أَوْ أَلْقَى ٱلسَّمْعَ ﴾ [ق: ٣٧]. أي: وجَّه سمعه وأصغى حاسة سمعه إلى ما يقال له، وهذا شرط التأثر بالكلام. وقوله: ﴿ وَهُوَ شَهِيدٌ ﴾ [ق: ٣٧]. أي: شاهد القلب حاضر غير غائب.

قال ابن قتيبة بَعْلَقَهُ (۱): «اسْتَمَع كتاب الله وهو شاهد القلب والفهم، ليس بغافل ولا ساه، وهو إشارة إلى المانع من حصول التأثير، وهو سهو القلب وغيبته عن تعقل ما يقال له، والنظر فيه وتأمله. فإذا حصل المؤثر وهو القرآن، والمحل القابل وهو القلب الحي، ووُجِد الشرط وهو الإصغاء، وانتفى المانع وهو استغال القلب وذهوله عن معنى الخطاب، وانصرافه عنه إلى شيء آخر، حصل الأثر وهو الانتفاع والتذكر» (۲).

«فجمع سبحانه بين السمع والعقل، وأقام بهم حجته على عباده، فلا ينفك أحدهما عن صاحبه أصلًا، فالكتاب المنزل والعقل المُدْرِك حجة الله على خلقه»(٣).

⁽١) تفسير غريب القرآن (ص٤١٩).

⁽٢) الفوائد (ص٣-٤).

⁽٣) الصواعق المرسلة (٢/ ٤٥٨).

قائمة المراجع

- إحياء علوم الدين: لأبي حامد الغزالي، بهامش إتحاف السادة المتقين، ط. مؤسسة التاريخ العربي،
 عام ١٤١٤هـ ١٩٩٤م.
- أخلاق أهل القرآن: للآجري، تحقيق: عبد العزيز القارئ، ط. مؤسسة العنود الخيرية، -لا يوجد تاريخ الطبع-.
- إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الحكيم المعروف بـ «تفسير أبي السعود»: لأبي السعود،
 تحقيق: عبد القادر عطا، ط. مكتبة الرياض الحديثة، لا يوجد تاريخ الطبع -.
 - إرشاد النقاد إلى تيسير الاجتهاد: للصنعاني، ط. المنيرية، الطبعة الأولى، عام ١٣٤٣ هـ.
- أضواء البيان في إيضاح القرآن بالقرآن: لمحمد الأمين الشنقيطي، ط. دار عالم الفوائد، -لا يوجد تاريخ الطبع-.
- إعلام الموقعين عن رب العالمين: لابن القيم، تحقيق: مشهور آل سلمان، ط.ابن الجوزي، الطبعة الأولى، عام ١٤٢٤هـ ٢٠٠٤م.
- إغاثة اللهفان من مصايد الشيطان: لابن القيم، تحقيق: على الحلبي، ط.دار ابن الجوزي، الطبعة الثالثة عام ١٤٢٨هـ ٢٠٠٨م.
- اقتضاء الصراط المستقيم لمخالفة أصحاب الجحيم: لابن تيمية، تحقيق: ناصر العقل، ط. الرشد، الطبعة الأولى، -لا يوجد تاريخ الطبع-.
- اقتضاء العلم العمل: للخطيب البغدادي، تحقيق: الألباني، ط. مكتبة المعارف، الطبعة الأولى،
 عام ١٤٢٢هـ ٢٠٠٢م.
- الآداب الشرعية: لابن مفلح المقدسي، تحقيق: شعيب الأرناؤوط وعمر القيام، الطبعة الثالثة، عام
 ١٤١٩هـ ١٩٩٩م.
 - الإتقان في علوم القرآن: للسيوطي، تحقيق: محمد أبي الفضل إبراهيم، ط.دار التراث.
- الأذكار: للنووي، تحقيق: عبد القادر الأرناؤوط، ط. دار الهدى، الطبعة الثامنة، عام ١٤٢٢هـ.
- أنوار التنزيل وأسرار التأويل -المعروف بـ (تفسير البيضاوي) -: للبيضاوي، وبهامشه حاشية الكازرونى، ط.مؤسسة شعبان، -لا يوجد تاريخ الطبع -.
 - البحر المحيط: لأبي حيان الأندلسي، تحقيق: عادل عبد الموجود وعلي معوض، ط. دار
 الكتب العلمية، الطبعة الأولى، عام ١٤١٣هـ ١٩٩٣م.
 - البرهان في علوم القرآن: للزركشي، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، ط. دار التراث.
- بيان الوهم والإيهام في كتاب الأحكام: لابن القطان، تحقيق: الحسن آيت سعيد، ط. دار طيبة،
 الطبعة الأولى، عام ١٨ ١٨هـ ١٩٩٧م.

- تاريخ بغداد: للخطيب البغدادي، تحقيق: حامد الفقي، ط. السلفية، تصوير دار الكتاب العربي،
 لا يوجد تاريخ الطبع-.
- تاريخ مدينة دمشق: لابن عساكر، تحقيق: عمر بن غرامة العموري، ط. دار الفكر، الطبعة الأولى، عام ١٤١٥هـ ١٩٩٥م.
- تحفة الطالب والجليس: لعبد اللطيف آل الشيخ، تحقيق: عبد السلام العبد الكريم، ط. دار
 العاصمة، الطبعة الأولى، عام ١٤٠٨هـ.
- التبيان في آداب حملة القرآن: للنووي، تحقيق: بشير عيون، ط. مكتبة البيان، الطبعة الرابعة، عام ١٤٢٦هـ ٢٠٠٦م.
 - التحرير والتنوير: للطاهر ابن عاشور، ط. الدار التونسية، عام ١٩٨٤م.
 - التسهيل لعلوم التنزيل: لابن جزي الكلبي، ط. دار الفكر، -لا يوجد تاريخ الطبع-.
- تفسير القرآن العظيم: لابن أبي حاتم، تحقيق: أسعد الطيب، ط. مكتبة نزار الباز، الطبعة الأولى،
 عام ١٤١٧هـ ١٩٩٧هـ.
- تفسير القرآن العظيم: لابن كثير، ت. ياسر سلامة ، ط. دار طيبة، الطبعة الأولى من الإصدار الثانى، عام ١٤٢٢هـ ٢٠٠٢م.
 - o تفسير الكشاف: للزمخشري، ط. دار الفكر.
- تفسير غريب القرآن: لابن قتيبة، تحقيق: السيد أحمد صقر، ط. دار الكتب العلمية، عام ١٣٩٨هـ ١٩٧٨م.
- تفسير مقاتل بن سليمان: مقاتل بن سليمان البلخي، تحقيق: أحمد فريد، ط. دار الكتب العلمية،
 الطبعة الأولى، ١٤٢٤هـ ٢٠٠٤م.
- تفسير القرآن العزيز: لابن أبي زمنين، تحقيق: حسين عكاشة ومحمد الكنر، ط. دار الفاروق الحديثة، الطبعة الأولى، عام ٢٤٢٣ هـ ٢٠٠٣م.
 - o تلبيس إبليس: لابن الجوزي، تحقيق: محمود الإسطانبولي، ط. الحسيني.
- تيسير الكريم الرحمن في تفسير كلام المنان: للشيخ عبد الرحمن بن سعدي، تحقيق: سعد الصميل، ط. دار ابن الجوزي.
 - تهذیب اللغة: للأزهري، تحقیق: عبد السلام هارون، ط. الدار المصریة العامة.
 - جامع البيان عن تأويل آي القرآن: لابن جرير الطبرى، وله طبعتان:
 - الأولى: بتحقيق: محمود شاكر، ط. المعارف، الطبعة الثانية، من البداية إلى سورة إبراهيم.
 - الثانية: بتحقيق: عبد الله التركي، ط .دار هجر، واعتمدتها من سورة إبراهيم إلى نهاية التفسير.
- الجامع الكبير: للترمذي، تحقيق: بشار عواد معروف، ط الغرب الإسلامي، ط١، عام ١٩٩٦م.

- الجامع لأحكام القرآن: لأبي عبد الله القرطبي، تحقيق: عبد الله بن عبد المحسن التركي، ط. الرسالة، الطبعة الأولى، عام ١٤٢٧ هـ - ٢٠٠٦م.
- الجامع لشعب الإيمان: للبيهقي، حققه: عبد العلى حامد، ط.دار الرشد، الطبعة الأولى، عام 7731ه - ۲۰۰۳م.
- جامع العلوم والحكم في شرح خمسين حديثًا من جوامع الكلم: لابن رجب، تحقيق: محمـد الأحمدي أبو النور، ط. دار السلام، الطبعة الثانية، عام ١٤٢٤هـ - ٢٠٠١م.
- الجوع: لابن أبي الدنيا، تحقيق: محمد خير رمضان يوسف، ط. دار ابن حزم، الطبعة الأولى، عام ١٤١٧هـ - ١٩٩٧م.
 - حلية الأولياء وطبقات الأصفياء: لأبي نعيم الأصفهان، تصوير: دار الكتب العلمية.
 - الداء والدواء: لابن القيم، تحقيق: محمد أجمل الإصلاحي، الطبعة الأولى، عام ١٤٢٩هـ.
 - الدرر السنية في الأجوبة النجدية: جمع: عبد الرحمن القاسم، ط٦، عام ١٤١٧هـ ١٩٩٦م.
- الدر المنثور في التفسير بالمأثور: للسيوطي، تحقيق: عبد الله التركي، ط. دار هجر، الطبعة الأولى، عام ١٤٢٤ هـ .
- الذيل على طبقات الحنابلة: لابن رجب، تحقيق: عبد الرحمن العثيمين، ط. العبيكان، الطبعة الأولى، عام ١٤٢٥هـ - ٢٠٠٥م.
 - الرسالة: للشافعي، تحقيق: أحمد شاكر، ط. التراث.
 - روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني: للألوسي، ط. دار إحياء التراث العربي.
 - زاد المسير في علم التفسير: لابن الجوزي، ط. المكتب الإسلامي.
 - السنن الكبرى: للبيهقي، ط. الهندية، تصوير مكتبة ابن تيمية، لا يوجد تاريخ الطبع.
- سنن ابن ماجه: لابن ماجه، حققه: محمد فؤاد عبد الباقي، ط. المطبعة الإسلامية باسطنبول، لا يوجد تاريخ الطبع.
- سنن أبي داود: لأبي داود، حققه: محمد عوامة، ط. دار القبلة ومؤسسة الريان، الطبعة الثانية، عام ١٤٢٥هـ - ٢٠٠٥م.
- سنن سعيد بن منصور: تحقيق: سعد آل حميد، ط. دار الصميعي، ط١، عام ١٤١٤هـ ١٩٩٣م.
- سنن النسائي الصغرى: للنسائي -ومعه حاشيتي السيوطي والسندي- تحقيق: عبد الفتاح أبو غدة، ط. مكتبة المطبوعات الإسلامية، الطبعة الثالثة عام ١٤١٤هـ - ١٩٩٤م.
- سير أعلام النبلاء: للذهبي، تحقيق: شعيب الأرناؤوط وآخرين، ط. مؤسسة الرسالة، الطبعة الحادية العشرة، عام ١٤١٧هـ - ١٩٩٦م.
 - شرح صحيح البخاري: لابن بطال، تحقيق: ياسر تميم، ط. الرشد.

- شفاء العليل في مسائل القضاء والقدر والحكمة والتعليل: لابن القيم، تحقيق: عمر الحفيان، ط.
 العبيكان، الطبعة الأولى، عام ١٤٢٠هـ ١٩٩٩م.
 - صحيح البخاري: لمحمد بن إسهاعيل البخاري، المطبوع مع فتح الباري.
- صحيح ابن حبان بترتيب ابن بلبان: لعلاء الدين ابن بلبان، تحقيق: شعيب الأرناؤوط، ك.
 مؤسسة الرسالة، الطبعة الثانية، عام ١٤١٤هـ ١٩٩٣م.
- صحيح ابن خزيمة: لابن خزيمة، تحقيق: محمد مصطفى الأعظمي، ط. المكتب الإسلامي، الطبعة الثالثة، عام ١٤٢٤هـ ٢٠٠٣م.
 - صحيح سنن أبي داود: للألباني، ط. دار غراس، الطبعة الأولى، عام ١٤٢٤هـ ٢٠٠٢م.
 - صحیح سنن ابن ماجه: للألباني، ط. مكتبة المعارف، الطبعة الأولى، عام ١٤١٧هـ ١٩٩٧م.
- صحيح مسلم: لمسلم بن الحجاج النيسابوري، تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي، تصوير دار عالم
 الكتب، الطبعة الأولى، عام ١٤١٧هـ ١٩٩٧م.
 - الصواعق المرسلة على الجهمية والمعطلة: لابن القيم، تحقيق: على الدخيل، ط. دار العاصمة،
 الطبعة الثالثة، عام ١٤١٨هـ ١٩٩٨م.
- طريق الهجرتين وباب السعادتين: لابن القيم، تحقيق: محمد أجمل الإصلاحي، ط. دار عالم
 الفوائد، الطبعة الأولى، عام ١٤٢٩هـ.
- عمل اليوم والليلة: للنسائي، تحقيق: فاروق حمادة، ط. دار الكلم الطيب، الطبعة الأولى، عام
 ١٤٢١هـ ٢٠٠١م.
- غرائب القرآن ورغائب الفرقان (تفسير النيسابوري): نظام الدين النيسابوري، تحقيق: زكريا عميران، ط. دار الكتب العلمية، الطبعة الأولى، عام ١٦١٦هـ ١٩٩٦م.
- فتح الباري بشرح صحيح البخاري: لابن حجر العسقلاني، حققه: عبد القادر شيبة الحمد، ط.
 دار العبيكان، الطبعة الأولى، عام ١٤٢١هـ ٢٠٠١م.
- فتح القدير الجامع بين فني الدراية والرواية في التفسير: للشوكاني، تحقيق: عبد الرحمن عميرة، ط.
 دار الوفاء، الطبعة الثانية، ١٨ ١٤ هـ ١٩٩٨م.
- فضائل القرآن ومعالمه وآدابه: لأبي عبيد القاسم بن سلام، تحقيق: أحمد الخياطي، طبعة وزارة الأوقاف المغربية، الطبعة الأولى، عام ١٤١٥هـ ١٩٩٥م.
 - الفوائد: لابن القيم، تحقيق: محمد عزير شمس، ط. دار عالم الفوائد، ط١، عام ١٤٢٩هـ.
- فيض القدير شرح الجامع الصغير: لزين الدين المناوي، ط. دار الفكر، -لا يوجد تاريخ الطبع-.
- الكافية الشافية في الانتصار للفرقة الناجية: لابن القيم، تحقيق: عبد الله العمير، ط. دار العاصمة، الطبعة الأولى، عام ١٤٢٢هـ ٢٠٠٢م.

- كتاب التهجد وقيام الليل: لابن أبي الدنيا، تحقيق: مصلح بن جزاء الحارثي، ط. مكتبة الرشد، الطبعة الأولى، عام ١٤١٨هـ - ١٩٩٨م.
 - كتاب الزهد: لأحمد بن حنبل، دار الكتب العلمية "مصورة"، ط١، عام ١٤٠٣هـ ١٩٨٣م.
- كتاب الزهد: لابن المبارك، تحقيق: حبيب الرحمن الأعظمي، -مصورة دار الكتب العلمية-، -لا يوجد تاريخ الطبع-.
- كتاب العظمة: لأبي الشيخ الأصبهاني، تحقيق: رضاء الله المباركفوري، ط. دار العاصمة، الطبعة الأولى، عام ١٤٠٨هـ.
 - كتاب الورع: للمروزي، تحقيق: سمير الزهري، ط. مكتبة المعارف، ط٢، عام ١٤٢١هـ.
 - لباب التأويل في معانى التنزيل: للخازن، ط. مكتبة المثنى، بغداد.
 - مجموع فتاوى شيخ الإسلام ابن تيمية: جمع ابن قاسم، ط. مجمع الملك فهد.
- محاسن التأويل المعروف بـ (تفسير القاسمي) -: لجمال الدين القاسمي، صححه ووقف على طبعه: محمد فؤاد عبد الباقي، مطبعة عيسى البابي الحلبي وشركائه، ط١، عام ١٣٧٦هـ - ١٩٥٦م.
- مختصر قيام الليل: للمروزي والمختصر للمقريزي-، ط. دار عالم الكتب، الطبعة الثانية، عام ١٤٠٣هـ - ١٩٨٣م.
- مختصر منهاج القاصدين: لابن قدامة المقدسي، تحقيق: على الحلبي، ط. دار عمار، الطبعة الثالثة، عام ۱٤۲۲هـ - ۲۰۰۲م.
- مدارج السالكين بين منازل إياك نعبد وإياك نستعين: لابن القيم، تحقيق: حامد الفقى، ط. أنصار السنة المحمدية، عام ١٣٧٥هـ - ١٩٥٥م.
- مسند الإمام أحمد بن حنبل: تحقيق: شعيب الأرناؤوط وعادل مرشد، ط. مؤسسة الرسالة، الطبعة الأولى، عام ١٤١٦هـ - ١٩٩٥م.
- مسند الدارمي -المعروف بسنن الدارمي-: للدارمي، تحقيق: حسين سليم أسد، ط. دار المفتى، الطبعة الأولى، عام ١٤٢١هـ - ٢٠٠٠م.
- مشكل الآثار: للطحاوي، تحقيق: شعيب الأرناؤوط، ط. مؤسسة الرسالة، الطبعة الأولى، عام 1818هـ - ١٩٩٤م.
- المصنف: لابن أبي شيبة، تحقيق: حمد الجمعة ومحمد اللحيدان، ط. الرشد، الطبعة الأولى، عام 12٢٥هـ - ٢٠٠٥م.
- معالم التنزيل المعروف بـ (تفسير البغوي): للبغوي، تحقيق: عثمان ضميرية وآخرين، ط. دار طيبة، الطبعة الأولى من الإصدار الثاني، عام ١٤٢٣هـ - ٢٠٠٣م.

- معاني القرآن وإعرابه: للزجاج، ت: عبد الجليل شلبي، ط.عالم الكتب، الطبعة الأولى، عام 18٠٨هـ ١٩٨٨م.
 - مفاتيح الغيب: للفخر الرازي، ط. البهية.
 - مفاتيح تدبر القرآن: خالد اللاحم، الطبعة الأولى، عام ١٤٢٥هـ ٢٠٠٥م.
- مفتاح دار السعادة: لابن القيم، تحقيق: على حسن الحلبي، ط.دار ابن عفان، الطبعة الأولى، عام
 ١٤١٦هـ ١٩٩٦م.
- المجالسة وجواهر العلم: للدينوري، تحقيق: مشهور آل سلمان، ط. دار ابن حزم، الطبعة الأولى،
 عام ١٤١٩هـ ١٩٩٨م.
 - المجموع شرح المهذب: للنووي، تحقيق: محمد نجيب المطيعي، ط. الإرشاد.
- المحرر الوجيز: لابن عطية الأندلسي، تحقيق: الرحالة الفاروق وزملائه، ط. وزارة الأوقاف والشئون الإسلامية، قطر، الطبعة الثاني، عام ١٤٢٨هـ ٢٠٠٨م.
- المستدرك على الصحيحين: لأبي عبد الله الحاكم، ط. دار المعارف العثمانية بالهند، تصوير مكتبة النصر الحديثة، -لا يوجد تاريخ الطبع -.
 - المصنف: لعبد الرزاق الصنعاني، تحقيق: حبيب الرحن الأعظمي، ط. المكتب الإسلامي.
- معجم الأدباء أو «إرشاد الأربب على معرفة الأديب»: لياقوت الحموي، تحقيق: إحسان عباس،
 ط. دار الغرب الإسلامي، الطبعة الأولى، ١٩٩٣م.
- المعجم الكبير: للطبراني، حققه حمدي عبد المجيد السلفي، ط.دار إحياء التراث العربي ومكتبة المؤيد، الطبعة الأولى، عام ١٤٢٢هـ ٢٠٠٢م.
- نتائج الأفكار في تخريج أحاديث الأذكار: لابن حجر العسقلاني، تحقيق: حمدي عبد المجيد السلفى، ط. دار ابن كثير، الطبعة الثانية، عام ١٤٢٩هـ ٢٠٠٨م.
 - نظم الدرر في تناسب الآيات والسور: لبرهان الدين البقاعي، ط. الكتاب الإسلامي.
- الوجيز في تفسير الكتاب العزيز: لأبي الحسن الواحدي، تحقيق: صفوان داودي، ط. دار القلم والدار الشامية، الطبعة الأولى، عام ١٤١٥هـ ١٩٩٥م.

فهرس المصادر والمراجع.....

(2) 1 2 7 7	مجلة معهد الإمام الشاطبي للدراسات القرآنية العدد الحادي عشر (جمادى الآخرة
	فهرس الموضوعات
١٤	المقدمة
10	توطئة
10	ما يتوقَّف عليه التدبر إجمالًا
10	الشروط الأساسية للتدبر (إجمالًا)
١٧	ذِكْر حاصل أقوال المفسرين في قوله تعالى:﴿لِمَنَكَانَ لَهُۥ قَلْبُ ﴾
77	بيان شروط التدبر
77	الشرط الأول: وجود المحل القابل
77	الشرط الثاني: العمل الذي يصدر من المكلف (الاستماع، أو القراءة مع حضور القلب)
٤١	ذِكْرُ جملة من الأمور المُعِينة على التدبر مما يكون مُشْتَرَكًا بين الاستباع والتلاوة:
٤١	١ – إدراك أهمية التدبر وفائدته
٤١	٢ - استحضار عظمة المتكلم بالقرآن
٤١	٣- ما ينبغي أن تكون عليه تصوراتنا ونظرتنا للقرآن
٤٣	٤ - استحضار أنك المُخَاطَب بهذا القرآن
٤٤	٥ – صدق الطلب والرغبة، وقوة الإقبال على كتاب الله عز وجل
٤٥	٦ – القراءة بنية الامتثال
٤٨	٧- تنزيل القرآن على الواقع
٤٩	الشرط الثالث: وجود قدر من الفهم للكلام المقروء أو المسموع
٥٥	– موانع التدبر ومعوقاته
٥٩	– ما يضعف التدبر
٦٦	الخاتمة
	ملحق في الكلام على قوله تعالى: ﴿ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَذِكْرَىٰ لِمَنَكَانَ لَهُ, قَلْبُ ﴾. الآية. تعليق
٨٢	إجمالي على الآية من كلام شيخ الإسلام ابن تيمية وتلميذه ابن القيم رحمهما الله